

T.C.
ANKARA
BUYUKSEHIR
BELEDIYESI
BASIN YAYIN VE HALKLA
ILISKILER DAIRESI



BİL BUL ANKARA

9-13 YAŞ





Ankara 2021



ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ÇOCUK KİTAPLIĞI

Genel Yayın Yönetmeni

Volkan Memduh GÜLTEKİN

Editör

Mükremin YILDIRIM

Proje ve Konular

Buse Sena ŞAHİN

Metin Yazarı

Doruk ERDAL

Kapak, Grafik Tasarım ve İllüstrasyonlar

Ramazan TÜRKMEN

Bulmacalar

Ramazan TÜRKMEN

Buse Sena ŞAHİN

Katkı Sağlayanlar

Mehmet Özgür YILMAZ

Fatih ÜSTÜN

Psikolojik Danışman

Sevgi KARABULUT

Ankara Büyükşehir Belediyesi

Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Dairesi

Başkanlığı

Emniyet Mah. Hipodrom cad. No: 5 Kat: 21

Yenimahalle

Tel: 0312 507 29 34

Fersa Matbaacılık Paz. San. Tic. Ltd. Şti

36. Sok. No: 5/B-C-D Ostim Yenimahalle/ANKARA

1. Baskı

Şubat 2021 / ANKARA



İÇİNDEKİLER

Ankara'nın Kısa Tarihi	3
Atatürk'ün Ankara'ya Gelişi	4
Aynısını Çizelim	5
Boşluk Doldurma	6
Ankara'nın Başkent Oluşu	7
Ankara'nın İlçeleri	8
Kelime Avı	9
Gezi Köşesi/ Ankara'nın Tarihi Yerleri	10
Armoni	14
Sayı Birleştirme Oyunu	15
Ankara'nın Müzeleri	16
29 Ekim'de Ne Oldu?/Hikmetli Söz	19
Ankara'nın Parkları	20
"Masal Adası" 7 Farkı Bul	24
Şaka Maka Oyunu	25
Elif Ve Yusuf'un Flamingoları	26
Beni Bul	28
Küçük Kaşifler	30
Sincan Hayvanat Bahçesi	34
Hayvanların Dünyası	35
Hayvanlar Alemi/ Ankara Keçisi	36
Hayvanlar Alemi/ Ankara Kedisi	37
Ankara'nın Meşhur Yiyeceklerini Tanıyalım	38
Çengel Bulmaca	39
Elime Sağlık Köşesi/Toyga Çorbası	40
Gizli Labirent	41
Hacı Bayram-ı Veli	42
Ara Bul	43
Prof. Dr. Aziz Sancar	44
Ara Bul	45
Ankara Büyükşehir Belediyesi Çocuk Meclisi	46
Çocuk Hakları Bildirgesi	47
Nostalji Köşesi/	
Eski ve Yeni Fotoğraflarla Ankara	48
Sağlığımızı Koruyalım	51
Ankara'da 23 Nisan	52
Ankara'nın Halk Oyunları	53
Test Köşesi	54
Cevaplar	55

ANKARA'NIN KISA TARİHİ



Eski çağların kaynakları ve efsanelerinde Ankara'nın kurucusu olarak, dokunduğu her şeyi altına çeviren ve kulakları eşek kulağına benzeyen Frig kralı Midas gösterilir. Yine bir efsaneye göre Frig kralı Midas bu bölgede gemi çapası bulur ve gemi çapası anlamına gelen Ankyra adını bu bölgeye verir. Türklerin şehri ele geçirmesiyle ismi Angora ve üzüm anlamına gelen Engürü olarak karşımıza çıkar. Frigler'in başkenti olan Gordion, bugün Polatlı sınırları içinde yer alan Yassihüyük Köyünde yer almaktaydı. Tarihinde Hitit, Frig, Lidya, Galat, Roma, Bizans medeniyetlerine ev sahipliği yapmış Ankara şehri Selçuklu Devletinin 'Melik' yani hükümdarlık şehri unvanını alarak tekrar şekillenmiştir. Bu kitapta tüm bu dönemlerden günümüze kalmış eserleri bulabileceksiniz.

Daha sonra Osmanlı topraklarına katılan Ankara, Anadolu'nun merkezinde uluslar arası üne sahip bir şehir olmuştur. O dönemde dünyada sadece Ankara'da yetiştirilen ve ticareti yapılan tiftik keçilerinin yününden eğrilen ham ipek ve sof adı verilen kumaşlar o kadar değerliydi ki yurt dışından tüccarlar bu kumaşı alabilmek için Ankara'ya akın ediyordu. Bugün bile tüm dünyanın Ankara Keçisi olarak bildiği bu hayvanlar sayesinde dünya ticaretinde önemli bir merkez olan Ankara'da, esnaf dayanışmasının sağlanması için Ahilik geleneği yükselmiş, toplum bu terbiyeyle gelişmiş ve de "Ahiler Şehri" olarak anılır olmuştur.

Milli Mücadelemizin kalbi olan Ankara, Anadolu'nun tam ortasında korunaklı bir konumda ve demiryolu ile ulaşımın olmasının avantajıyla Mustafa Kemal Atatürk tarafından 13 Ekim 1923'te tarihinde ikinci kez başkent seçilmiştir. 29 Ekim 1923'te Cumhuriyet'in ilan edilmesinden sonra hızla gelişen şehrimiz, tarih boyunca getirdiği medeniyet birikimlerinin üzerine modern dünyanın gereksinimlerini de ekleyerek örnek başkentlerden biri konumundadır.



18. Yüzyılda Ankara

ATATÜRK'ÜN ANKARA'YA GELİŞİ



Cumhuriyetimizin kurucusu **Mustafa Kemal Atatürk**, 27 Aralık 1919 tarihinde Ankara'ya gelerek Kurtuluş Savaşı'nın temellerini attı ve aynı zamanda TBMM'nin kuruluşunun çalışmalarına önderlik etti.

Atatürk Ankaralıları çok severdi. Sevgisini de şu cümlelerle ifade etmiştir:

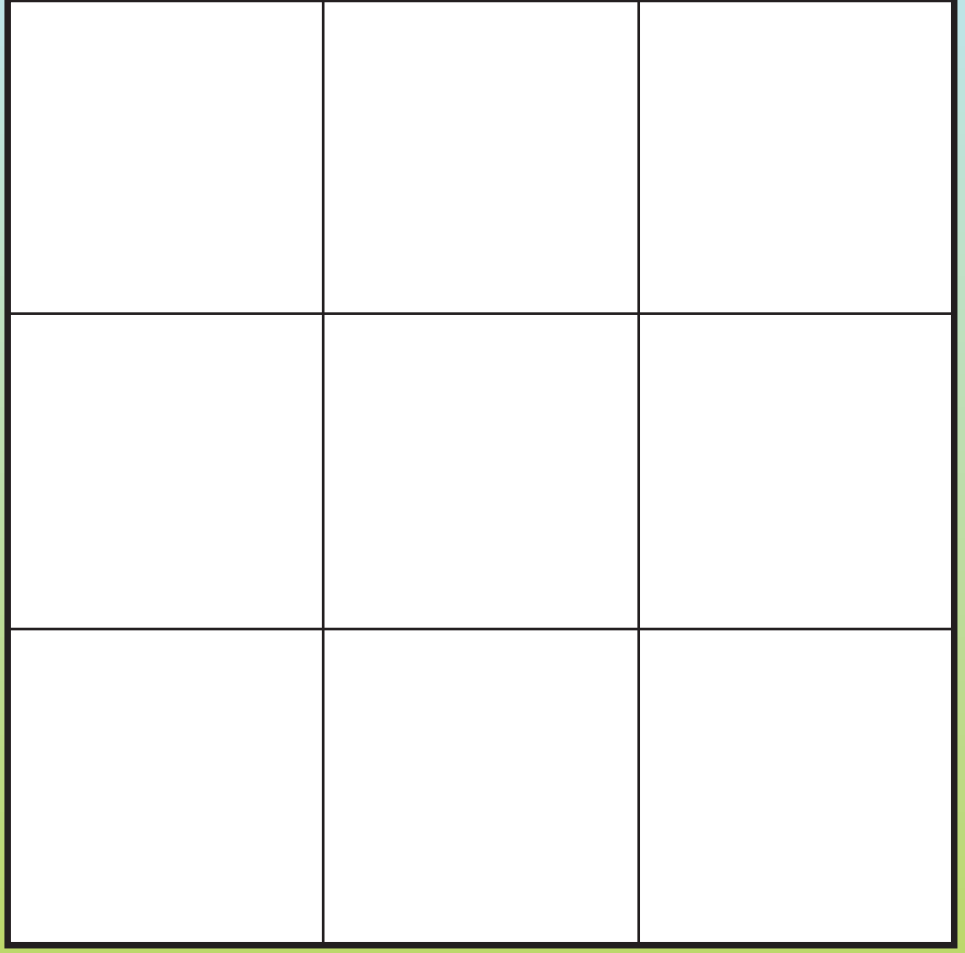
“Ankara'nın ve Ankaralıların benim gönlümde bambaşka bir yeri vardır.”

M. Atatürk



AYNISINI ÇİZELİM

Aşağıda resmini
verdiğimiz, Kurtuluş
Savaşımızın büyük
komutanı, ülkemizin
kurucusu, büyük
önderimiz Gazi Mustafa
Kemal Atatürk'ün
hayatını araştırıp,
öğrenmeyi unutmayın!
Bu bulmacanın bir
parçasıdır.



HAYDİ ARKADAŞLAR!
BANA BU RESMİ ÇİZMEKTE
YARDIM EDİN. HER AYRI
KAREDEKİ ÇİZGİLERİ
YUKARIYA ÇİZEREK RESMİN
TAMAMINI OLUŞTURUN.
SONRA DA BOYAYIN.

A. S. Mustafa
2022



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK



BOŞLUK DOLDURMA

Haydi çocuklar!
Aşağıdaki boşlukları
uygun kelimelerle
dolduralım.



ANKARA MARŞI

Ankara Ankara güzel,
Seni ister her bahtı kara.
..... yardım umar her düşen dara
Yetersin onlara Ankara.
..... göz diken dik başlar insin,
..... orada her zoru yensin,
Yoktan var edilmiş ilk sensin,
Var olsun, taşın Ankara.

Ankara

toprağın

Türk gücü

Burcuna

görmek

güzel

Senden

şehir



13 EKİM 1923

98. YIL
KUTLU OLSUN

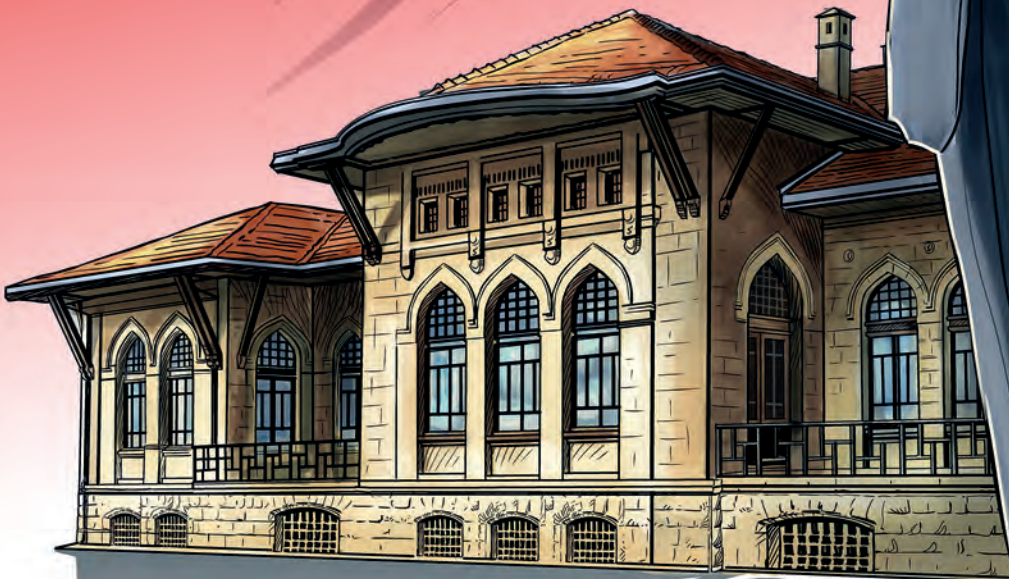
ANKARA'NIN BAŞKENT OLUŞU

Ülkemizin coğrafi olarak merkezinde sayılabilecek bir şehir olmasının yanı sıra, haberleşme ve ulaşım bakımından da avantajlı olan Ankara; 27 Aralık 1919'da Temsil Heyeti'nin buraya gelmesiyle, bağımsızlık mücadelesinin zor günlerinde Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve arkadaşlarına karargâh olmuş, milli mücadelenin başarıya ulaşmasında tarihi rol oynamıştır. 23 Nisan 1920'de Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Ankara'da açılmasıyla yeni Türk devletinin temelleri atılmıştır. Bütün cephelere eşit mesafede olduğundan Kurtuluş Savaşı buradan yönetilmiştir. Böylece Ankara'nın başkent olmasına dair ilk adımlar atılmıştır.

"Türkiye Devleti'nin başkenti Ankaradır."

şeklindeki bir maddelik kanun teklifinin kabul edilmesiyle Ankara 13 Ekim 1923 yılında BAŞKENT olmuştur.

Not: Ankara milattan önce de Tektosaglar'ın başkenti olmuştur.



Ataman
Ekim 2020

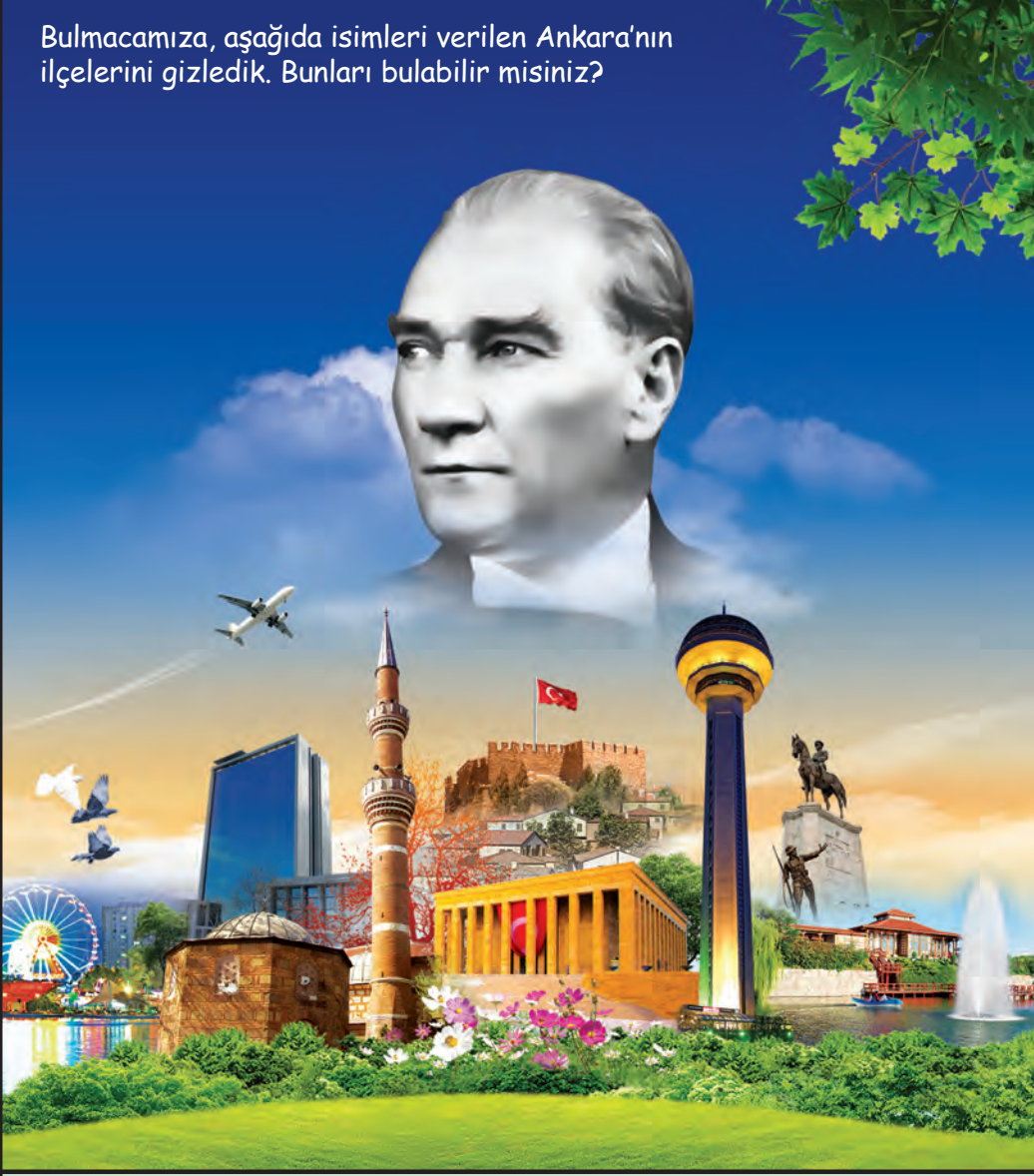
ANKARA'NIN İLÇELERİ



Türkiye'nin en kalabalık ikinci şehri olan Ankara'nın 25 adet ilçesi bulunmaktadır. Ankara, İç Anadolu bölgesinde bulunur. Bolu, Eskişehir, Konya, Kırşehir, Kırıkkale ve Çankırı illerine komşudur.

İç Anadolu Bölgesinde Karasal iklim görülmektedir. Bu da Ankara'da yazların sıcak ve kurak, kışların soğuk ve yağışlı geçmesi demektir.

KELİME AVI

K	I	Z	I	L	C	A	H	A	M	A	M	K	A	Y	A	Ş
A	L	T	I	N	D	A	Ğ	G	Ö	L	B	A	Ş	I	A	E
H	A	Y	M	A	N	A	Ş	K	A	L	E	C	İ	K	Y	R
R	K	P	R	A	P	O	L	A	T	L	I	Ş	A	Ğ	A	E
A	Y	<p>Bulmacamıza, aşağıda isimleri verilen Ankara'nın ilçelerini gizledik. Bunları bulabilir misiniz?</p> 													K	F
M	U														N	L
A	R														A	İ
N	T														Ç	K
K	E														A	O
A	V														M	Ç
Z	R														L	H
A	E														I	İ
N	N														D	S
N	M														E	A
A	A														R	R
L	M														E	R
L	A														L	A
I	K														Ü	L
H	E														D	K
A	O	<p>Akyurt, Altındağ, Ayaş, Balâ, Beypazarı, Çamlıdere, Çankaya, Çubuk, Elmadağ, Etimesğüt, Evren, Gölbaşı, Güdül, Haymana, Kahramankazan, Kalecik, Keçiören, Kızılcahamam, Mamak, Nallıhan, Polatlı, Pursaklar, Sincan, Şereflikoçhisar, Yenimahalle</p>													Ü	A
N	K														G	S
Z	U	M	S	İ	N	C	A	N	A	K	U	B	U	Ç	B	R
E	T	İ	M	E	S	G	U	T	E	L	M	A	D	A	Ğ	U
Y	E	N	İ	M	A	H	A	L	L	E	B	İ	L	Ş	R	P
K	E	Ç	İ	Ö	R	E	N	B	E	Y	P	A	Z	A	R	I

ANKARA'NIN TARİHİ YERLERİ



Anıtkabir

Ulu önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün ebedi uykuda olduğu bu milli yapımızda Atatürk'ün eşyaları, arabaları, kitapları ve köpeği Foks ile Kurtuluş Savaşına dair tabloların sergilendiği 'Atatürk ve Kurtuluş Savaşı Müzesi' bulunur. Mimarları Emin Onat ve Orhan Arda'dır.

Ankara Kalesi

Ne zaman yapıldığı kesin olarak bilinmeyen kale, şehrimizin yerli yabancı turistlerin mutlaka uğradıkları tarihi bir yapıdır. Toplamda 20'ye yakın kulesi olan kalenin burçlarına ailenizle birlikte çıkıp Ankara'yı kuş bakışı izlemeyi unutmayın.



VEKAM Ankara Bağ Evi

Ankara'nın eski isimlerinden biri de Engürü'dür ve üzüm anlamına gelir. Eskiden üzüm bağlarının çok fazla olduğu şehrimizde bağ evleri de çoktu. Ankara'ya has mimarisi olan bu yapıların en bakımlısı ve içinde eski ev eşyalarının sergilendiği bu tarihi yapıyı mutlaka ziyaret edin.



Augustus (Ogüst) Tapınağı

Ağustos ayına adını veren Roma Devletinin ilk imparatoru Augustus'a bağlılı temsil eden ve duvarlarına Augustus'un yaptığı işlerin kazılı olduğu 1. Derecede kültürel varlığıdır. Son Galat hükümdarı Amintos'un oğlu Pylamenes tarafından milattan önce yaptırılmıştır.

Hacı Bayram Camii

Yapılış tarihi 1427-1428 yıllarına denk gelen cami Ankara camileri arasında öne çıkıyor. Mimar Mehmet Bey tarafından inşa edilen cami, 17. yüzyıl cami özelliklerine sahiptir. Cami, 1940 yılında gerçekleştirilen restorasyon çalışmaları ile aslına uygun olarak düzenlenmiştir. Caminin hemen yanında mihrap duvarına bitişik biçimde Hacı Bayram Veli Türbesi vardır. Türbe 1429 yılında yapılmıştır.



Hamamönü

Ankara'nın en eski semtlerinden Hacettepe Mahallesi sınırların içinde bulunur. 19. Yüzyıl Ankara'sında bir gezintiye çıkmış gibi hissettiren bu semtin onarım, bakım ve tadilatı 2006 yılında yapıp kente kazandırılmıştır. İstiklal Marşımız bu bölgede yazılmıştır.



Cenabi Ahmet Paşa Camii

Mimar Sinan'ın Ankara'daki tek eseri olarak geçen bu tarihi camii, Ankara taşı olarak da bilinen andezit taşından, 1565 yılında yapılmıştır. 1883, 1887 ve 1940 yıllarında onarım görmüş bu camii genel haliyle ilk yapıldığı formunu korumuştur.

Kore Anıtı

Başkentte, insanlığın bağımsızlığı uğruna savaşmış Türk askerlerinin şanlı ve unutulmaz zaferlerini ölümsüzleştirmek için hazırlanmıştır. Bir adı da Kore Bahçesidir. Ankara Belediyesi'nin katkılarıyla gerçekleştirilmiş ve Türkiye Cumhuriyeti'nin 50. Kuruluş Yıldönümü dolayısıyla Güney Kore Cumhuriyeti tarafından 29 Ekim 1973 yılında Türk ulusuna armağan edilmiştir.



Zafer Anıtı

Türk halkı tarafından yaptırılan anıt 1927 yılından beri Ulus Meydanındadır. Ata'yı Sakarya isimli atının üstünde gösteren heykelde atın burun deliklerinin açıklığı, kuyruğunun dik ve dizginlerinin gergin oluşu cesareti ve atılğanlığı gösterir. Ayrıca Türk Kadını simgeleyen heykel ise Cumhuriyetimizin ilk kadın heykelidir.

Sihhiye Hatti Anıtı

Ankara'daki Sihhiye Meydanı'nda 1974 yapımı Hatti Anıtı görülebilir. Bu anıtın aslı Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde korunuyor. Hattilere ait olan heykelin Eski Tunç Çağı'na ait olduğu düşünülüyor. Anıttaki boğa simgesinin gök tanrısı temsil ettiği yönünde bilgiler var.



Julianus Sütunu

Ulus'ta Valilik binasının önünde bulunmaktadır. Başlığı Bizans tarzındadır. Yüksekliği yaklaşık on beş metredir. Sütünun imparator Julianus'un (M.S. 361-363) Ankara'dan geçtiğinde şerefine dikildiği söylenir. Bizans devrinde 4. yüzyılda yapıldığı sanılan esere halk arasında Belkıs Minaresi de denilmektedir. 2001 yılında Ankara Valiliği bu eseri restore ederek, korumaya almıştır.



Mimar Sinan Anıtı

7 ton ağırlığında, 4.30 metre yüksekliğinde bir heykel olan Mimar Sinan Anıtı; Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi'nin bahçesindedir. 1490 ile 1588 yılları arasında yaşayan ünlü mimar Mimar Sinan'ı kendine has giysileri ile canlandıran eser, Atatürk'ün vasiyeti üzerine hayata geçirilmiştir. Heykel, heykeltıraş Hüseyin Anka tarafından yapılmıştır.



ARMONİ

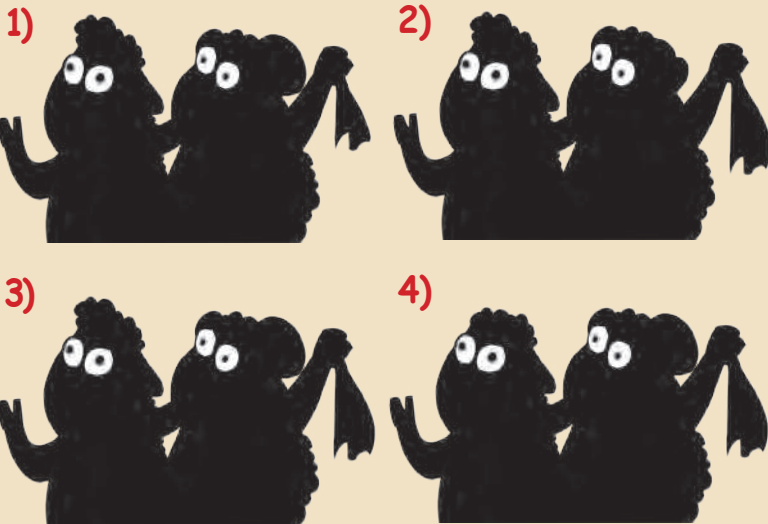
Sevgili çocuklar; aşağıdaki rengarenk fotoğraflarda bazı nesnelerin detaylarını verdik. Bunların neler olduklarını bulmak için altlarındaki karışık harfleri sıraya koyun. Gizli cümleyi bulabilmek için numara verilmiş harfleri sırasıyla alttaki yuvarlakların içine yazın. Bakın, ne çıkacak?



GİZLİ
CÜMLE



GÖLGESİ HANGİSİ?



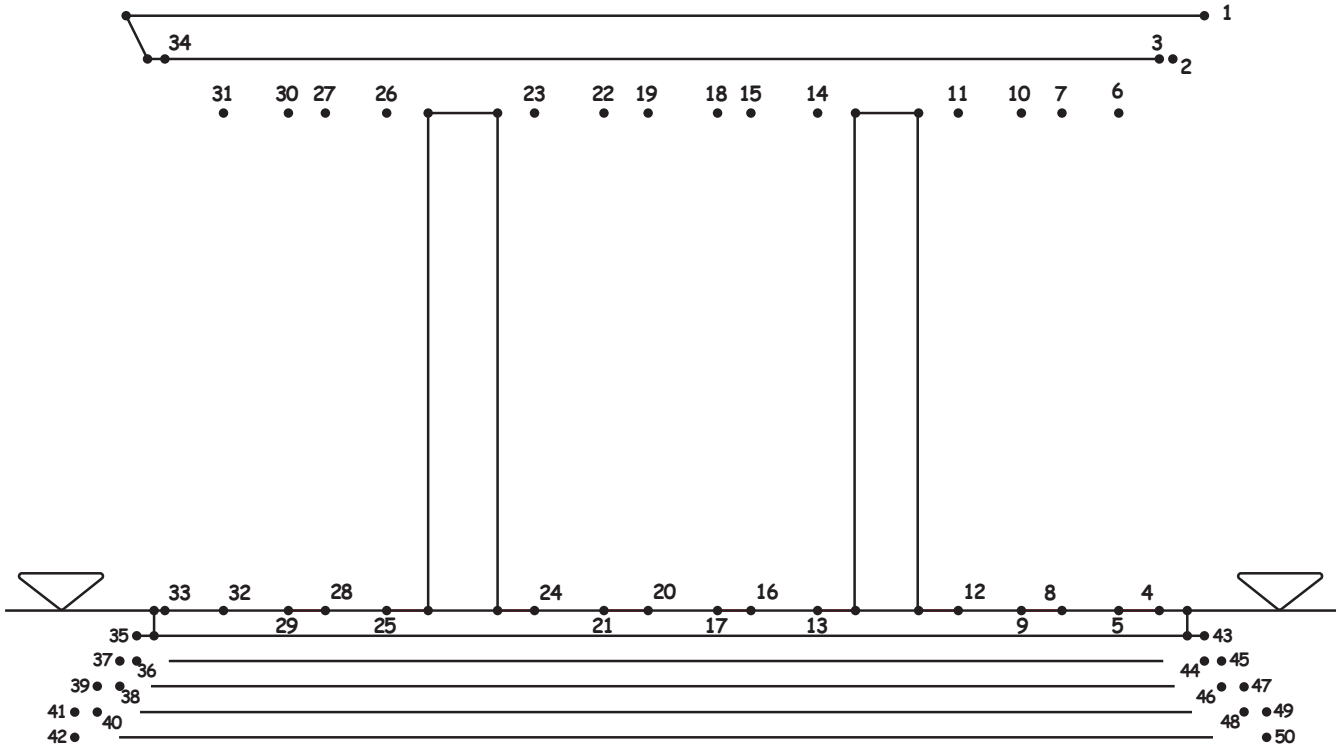
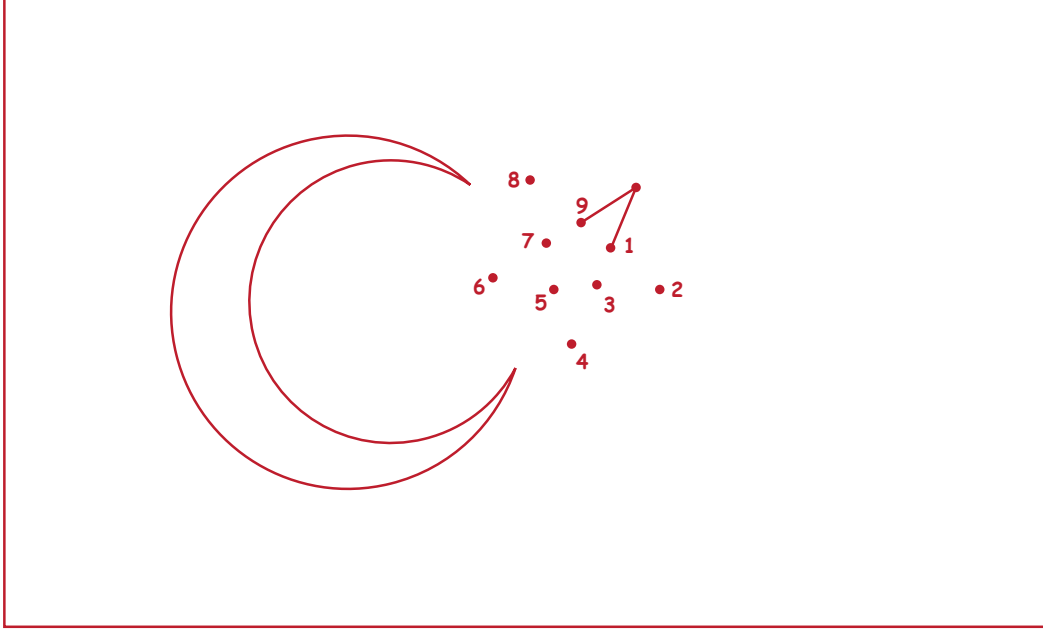
HAYDİ
ÇOCUKLAR, SİZE
KOLAY GELSİN!



SAYI BİRLEŞTİRME OYUNU

Sevgili çocuklar; aşağıda sayılar yazan noktaları 1 sayısından başlayıp sırasıyla 2,3,4... diye birleŐtiriniz. izerken cetvel kullanabilirsiniz. Ortaya ıkardığınız Őekli boyayın.

Bakın, ne çıkacak?



ANKARA'NIN MÜZELERİ



Atatürk'ün, merkezde bir Eti Müzesi kurulması talimatıyla ülkenin dört bir yanından Hitit eserleri toplanarak hazırlanan Ankara'nın ilk müzesinde sadece Hitit eserleri değil, 2 milyon yıl öncesinden başlayarak günümüze kadarki çağlardan buluntular, eserler sergilenmektedir. 1997 yılında Avrupa'da yılın müzesi seçilmiştir.



ANADOLU MEDENİYETLERİ MÜZESİ



RAHMI KOÇ MÜZESİ

2005 yılında açılan bu müzede gezerken çok keyif alacaksınız. Yüz yıllık minyatür arabalardan bebek evlerine, denizcilik malzemelerinden raylı taşıtlara, türlü türlü makinelerden çeşit çeşit oyuncaklara dopdolu bir müze. Ankara'nın bilinen en eski resmi de bu müzede sergileniyor.

Hiç dinozor gördünüz mü? Peki uzun balina? Milyonlarca yıl önce yaşamış hayvan ve bitkilerin fosillerini, ülkemizde yaşamış ve nesli tükenmiş ya da tükenme tehlikesinde olan canlı türlerinin doğal yaşam alanlarında canlandırılmasını, uzay ve güneş sistemini, renklerine inanamayacağınız doğal mineral taşları inceleyeceğimiz bu müzede büyüleneceksiniz.



MTA TABİAT TARİHİ MÜZESİ



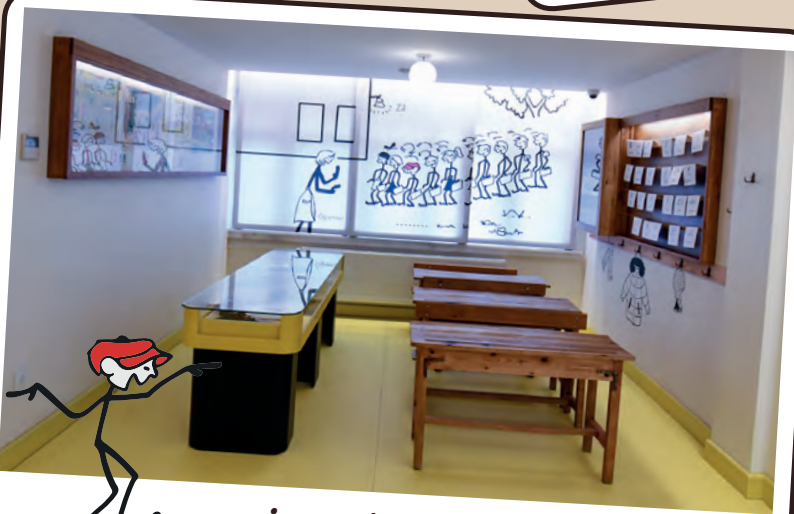
KURTULUŞ SAVAŞI MÜZESİ (1.TBMM BİNASI)

Cumhuriyetimizin temellerinin atıldığı bu tarihi yapının içinde Kurtuluş Savaşımızın nasıl ve ne şartlarda kazanıldığına dair deneyimler yaşayacaksınız. Cephelerde kullandığımız silahları, görüşmelerin yapıldığı hayati kararların alındığı genel kurul salonunu ve özgürlüğümüzü kazandığımız Lozan Antlaşması'nın imzalandığı masayı inceleme şansınız olacak.

Etnografya; toplumların kültürlerini inceleyen bilim dalı demek. Bu müzede de Selçuklu'dan bugüne kadar tüm Türk topluluklarının türlü çeşitli kültürel eserleri sergilenmektedir. Atatürk'ün naaşı Anıtkabir'e taşınmadan önce 15 sene bu müzede kalmıştır. Bahçesindeki Atlı Atatürk Heykeli Cumhuriyet Ankara'sının ilk heykelidir.



ETNOGRAFYA MÜZESİ



CİN ALİ MÜZESİ

Cin Ali son 50 senedir ilkokula başlayan öğrencilere okumayı kendine özgü oyun ve oyuncaklarıyla öğreten zayıf mı zayıf bir arkadaşımız. Çizgi karakteri olduğuna bakmayın; müzesine gidip kendisi, ailesi ve oyunlarıyla tanıştıktan sonra ona mektup yazarsanız size cevap vermeyi asla unutmaz.



ANKARA'NIN MÜZELERİ



Cumhuriyet kurulduktan sonra ilk meclisin yetersiz kalmasıyla inşa edilen bu yapı, 1.Ulusal Mimari akım eseri olup içerisinde ilk üç cumhurbaşkanımızın kişisel eşyalarını görebilir, ürettiğimiz ilk şekeri, ilk basmayı, ilk camı inceleyebilirsiniz. Müzede gezerken başınızı yukarı kaldırmayı ve tavan işlemlerini izlemeyi unutmayın.



CUMHURİYET MÜZESİ (2.TBMM BİNASI)



OYUNCAK MÜZESİ

Prof. Dr. Bekir Onur tarafından 1990 yılında Ankara Üniversitesi bünyesinde açılan bu müze Türkiye'nin ilk oyuncak müzesidir. İçerisinde 2000'den fazla oyuncak bulunan müzede tahtadan taştan, kağıttan plastikten, tenekeden kartondan her çeşit oyuncak bulunuyor.

TCDD tarafından hizmete açılan "**Açık Hava Buharlı Lokomotif Müzesi**" geçmiş ile gelecek arasında kültür köprüsünün en önemli halkalarından birini oluşturur. Gar alanında 16.000 metrekarelik bir alanda açılan müzede 10 adet hizmet dışı buharlı lokomotif bulunmaktadır. Lokomotifler 1912, 1924, 1932, 1942, 1943 ve 1948 yıllarına ait Alman, İngiliz, Amerikan ve İsveç yapımıdır.



TCDD BUHARLI LOKOMOTİF MÜZESİ



29 EKİM'DE NE OLDU?*

Bu sorunun cevabı yandaki karışık harflerde gizli!

Yukarıdan aşağı sıralanmış karışık harfleri düzenleyip 4 harfli anlamlı kelimeler oluşturun. Bulduğunuz her kelimenin baş harfini üstündeki boş kutucukların içine yazın.

□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
E	K	S	A	K	E	C	Y	E	O
C	U	M	A	U	N	T	T	M	K
C	F	A	H	A	K	İ	U	A	A
Ü	U	A	L	Z	R	A	R	L	T

HİKMETLİ SÖZ

Boşlukları tamamlayarak İstiklal Marşımızın şairi Mehmet Akif Ersoy'un bir sözünü bulabilir misiniz?



K	O	K	A	S	N	M	Z
U	Ş	F	A	L			D
Y	Z	N	A		A	N	A
S	Ö	M	D		Y	R	D
	S	T	N	E	T	T	N
	E	S	N	C	K		

*29 Ekim 1923 tarihinde Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde Cumhuriyet yönetimi ilan edilmiştir. Bunun anısına 1925 yılında çıkarılan bir kanunla her yıl 29 Ekim günü Türkiye'de ve Kuzey Kıbrıs'ta milli bayram olarak kutlanmaktadır.

ANKARA'NIN PARKLARI



GENÇLİK PARKI

Gar ve Opera binaları arasında yer alır. Lunaparkı, çay bahçeleri, tiyatrosu, büyük havuzu, restoranları ve çeşitli eğlence yerleri ile Ankaralıların gözde gezi ve eğlence merkezleri arasında yer almaktadır.



KUĞULU PARK

Kavaklıdere semtinde yer alan bu park kuğuları ile ünlüdür. Park içerisinde birçok kuğu, ördek, kaz gibi kuş türlerini görebilir, dilerse onları besleyebilirsiniz. Bunun dışında, içerisinde küçük bir şelale ve girişindeyse caddeye adını veren Tunalı Hilmi Bey'in heykeli bulunuyor.



SEYMENLER PARKI

Kavaklıdere semtinde 1983 yılında açılan parkın içindeki havuzu, çocuk bahçesi, uzun yürüyüş yolları ile şehrimizin en kalabalık parklarından. Burhan Alkar'ın Ankara folklorunun simgesi olan Seymenler Anıtı ile İlhan Koman'ın soyut eseri ve geniş amfi tiyatrosu ilgi çekicidir. Geniş çim alanları, incecik deresi ve bitki çeşitliliği ile insanların doğa ile baş başa kalabildiği bir yaşam alanıdır.

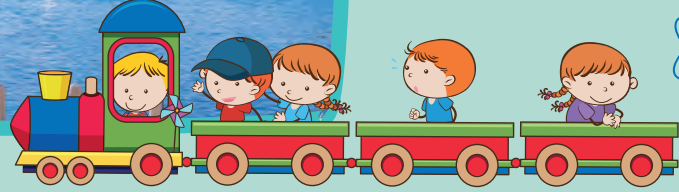




ALTINPARK

İrfan Baştuğ Caddesi üzerinde hizmet vermektedir.

Park alanında uluslararası fuar etkinliklerinin gerçekleştirildiği bir fuar merkezi yer alır. Feza Gürsey Bilim Merkezi, siz çocukların gezip eğlenebileceği ve deneyler yaparak bilim dünyası ile tanışacağı müthiş bir mekandır.



50. YIL PARKI

Çankaya ilçesine bağlıdır. 1970 yılında açılmıştır. Cebeci Ertuğrul Gazi Mahallesi sırtlarındaki tepede yer alan 50.Yıl Parkı, bulunduğu konum itibarıyla bir kuş Ankara'yı nasıl görüyorsa siz de şehrinizi öyle görebilirsiniz. 50. Yıl Parkı'na Türkiye'nin en büyük bayrak direklerinden biri dikilerek kentin her yanından görülmesi ve parkın tüm ihtişam ve güzelliğini sergilemesi amaçlanmıştır.



GÜVENPARK

Kızılay Meydanı'nda bulunmaktadır. Avusturyalı mimar ve tasarımcı Clemens Holzmeister tarafından yapılmıştır. Parka adını veren anıtını mutlaka yakından incelemelisiniz. Güvenpark'ta havuz ve çocuk parkı bulunmaktadır. 'Taştaki İz' adında belgeseli de vardır.



ANKARA'NIN PARKLARI

Etimesğut ilçesinde bulunmaktadır. İçerisinde küçük bir adası, halı sahaları, basketbol sahaları, plaj voleybolu, tenis kortları, Oyuncakistan ve figürlü oyuncaklar bulunmaktadır. Gölet içinde ördek, martı, kurbağa, gezi için Missisipi Gemisi ve kayıklar, gölün doğal güzelliğini oluşturan ada ve sazlıkların yanı sıra, 9 adet yüzen iskele bulunmaktadır. Dağ Kızağı da parkın etkinlikleri arasında yer alır.



GÖKSU PARKI



MOGAN GÖLÜ

Gölbaşı ilçesinde bulunmaktadır. İçerisinde farklı oyun parkları, piknik alanları, çeşitli hayvanlarıyla keyifli vakit geçirmek isteyenlerin tercihlerindedir. Ayrıca engelli miniklerin gönlünce vakit geçirebileceği özel tasarlanmış oyun bölümleri, istasyonlu koşu pisti, tenis kortları, mini futbol sahaları ve basketbol sahaları da vardır.

HARİKALAR DİYARI

Sincan ilçesinde bulunan parkımız Türkiye'nin en büyük parklarından biridir. İçerisinde birçok masal karakteri heykeli barındıran Masal Adası ve Lunapark vardır. Ayrıca Sincan Aile Yaşam Merkezi, Sosyal Hizmetler Engelliler ve Rehabilitasyon Merkezi ve Hanımlar Lokali, Model araba pisti, model gemi ve go-kart alanı da bulunmaktadır.





EYMİR GÖLÜ

Ankara'nın önemli doğa güzelliklerinden biridir. Gölbaşı ilçesinin kuzey tarafında bulunan Eymir Gölü yaz-kış ilgi çekmektedir. Göl, kürek ve diğer su sporları için kullanılmaktadır. Göl çevresinde mevsime göre değişen çok sayıda kuş türünü görmek mümkündür. Güzel bir yürüyüş ya da bisiklet turu yaparak doğanın tadını çıkarabilirsiniz.

30 AĞUSTOS ZAFER PARKI

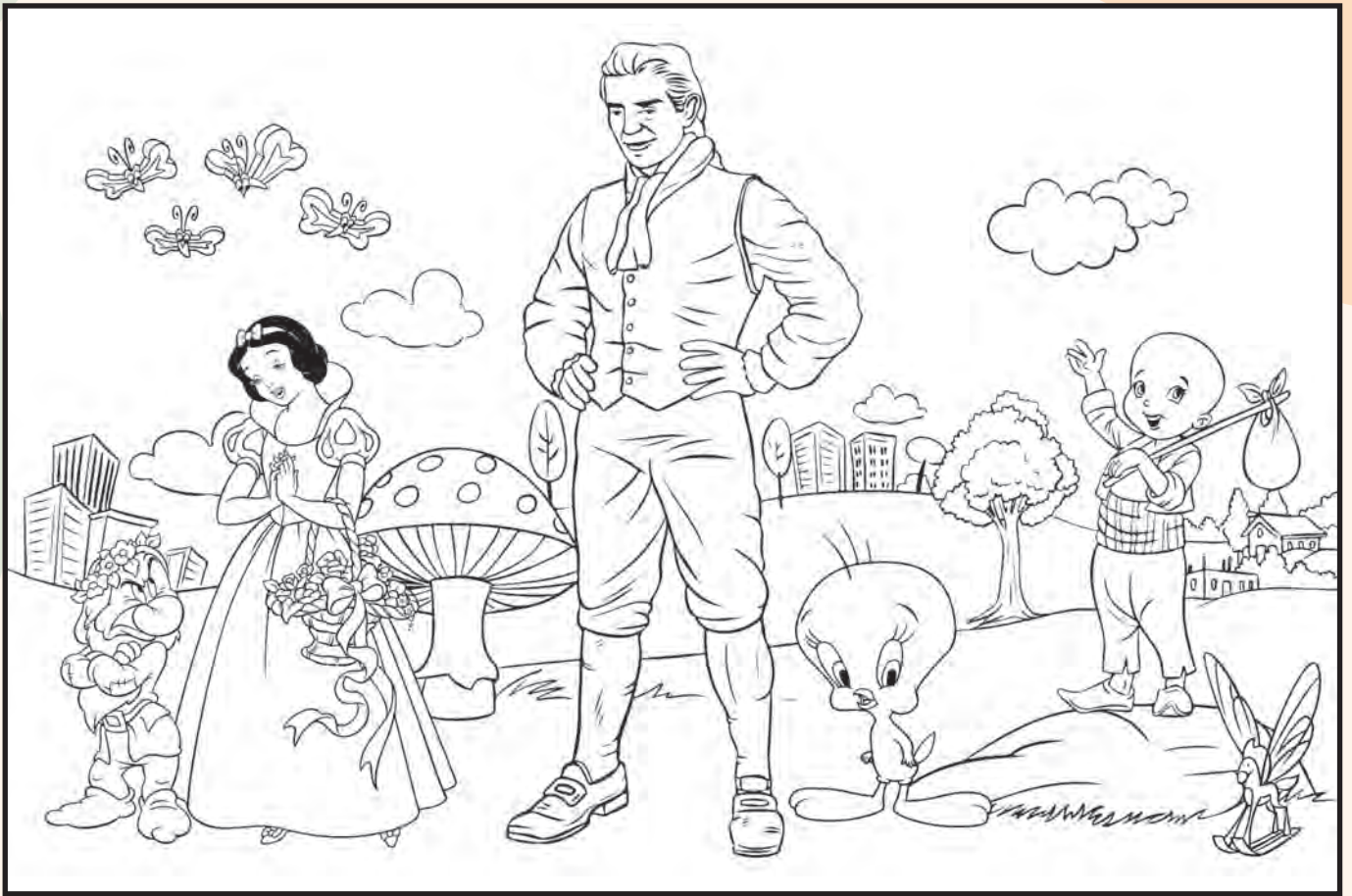
Doğayla iç içe vakit geçirmek isteyen herkes 30 Ağustos Zafer Parkı'na gidebilir. İçerisinde bulunan piknik alanları, çocuk parkları, yürüyüş ve koşu yollarının yanı sıra 2 bin 500 metre uzunluğundaki bisiklet yoluyla da başkentlilerin keyifli vakit geçirmesine olanak sağlıyor. Oksijen deposu ağaçlarda Yeşil Papağanları görmek de mümkündür.




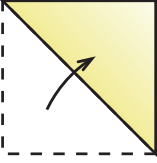
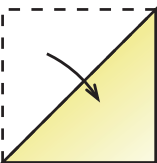

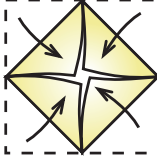
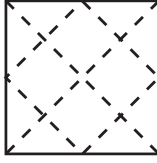
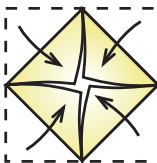

KARAGÖL

Çubuk ile Kızılcahamam arasında, Kavak Dağı ile Yıldırım Dağı eteğinde küçük fakat çok derin bir krater gölüdür. Gölün çevresi doğal güzele sahiptir. Gölün her iki tarafı dağ yamaçlarına yaslı olup, etrafı çam ve dağ kavağı ile çevrilidir. Göl kenarındaki ormanların içinde kaynak suları vardır. Gölde yüzmek oldukça tehlikelidir.

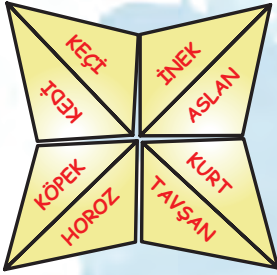
"MASAL ADASI" 7 FARKI BUL



Şaka Maka Oyunu

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 

Ters çevirin

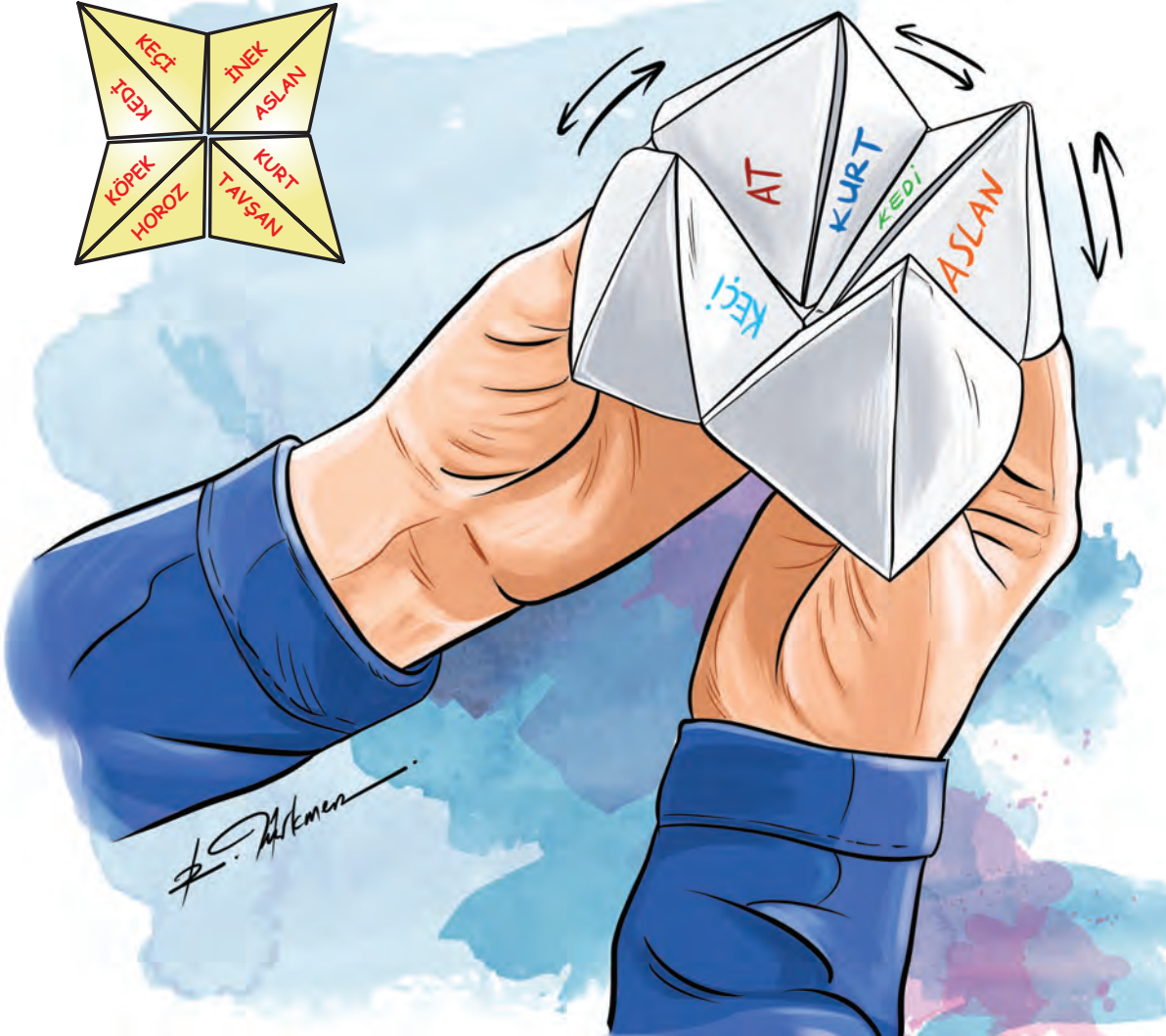


Parmak hareketleri ve kağıtla herkes tarafından oynanan bir oyundur. Yanda görülen şekildeki gibi kare bir kağıt alınır ve kenar ortalarından birbirine eşit bir şekilde katlayın. Hazırlanan kağıttaki her bir üçgen üzerine hayvan, artist, meslek, çiçek vb. gibi istediğiniz isimler yazın.

Oyuna başlayacak kişi hazırlanan şeklin arka boşluklarına parmaklarını takar. Bunu yaparken her iki elimizin yüzük, işaret, orta ve baş parmakları kullanılır.

Dört köşe, sekiz üçgenden oluşan Şaka Maka'yı ebe seçilen ilk oyuncuya kapalı (içinde yazılanlar görülmeyecek) bir şekilde uzatır. Parmak seçmesini ve birden yirmiyeye kadar bir sayı söylemesini ister. Ebe, parmaklarını seçilen sayı kadar hareket ettirir. Sayma bitince durur ve seçilen parmakta ne yazdığını söyler. Oyuncu da çıkan, hayvan ya da artistin ses ve taklidini yapar.

Bütün oyuncular ebenin eşliğinde sırayla oyunu oynar. Tüm oyuncular oynadıktan sonra oyun sona erer.



ELİF VE YUSUF'UN FLAMİNGOLARI

Elif ve Yusuf, Pazar sabahının gelmesini ipele çekiyordu. Babaları onları Pazar sabahı Tuz Gölü'ne gezmeye götürecekti. Bir hafta önceden çantalarını hazırlayan ikili, Tuz Gölü hakkında internette araştırmalar yapmaya bile başlamıştı. Nihayet beklenen gün geldi ve yola çıktılar. Yol boyu dışarıyı izleyen Elif ve Yusuf'a babası Tuz Gölü hakkında bilgiler veriyordu.

"Çocuklar, Tuz Gölü İç Anadolu Bölgesi'nde Ankara, Konya ve Aksaray illerinin sınırının keşiştiği yerde bulunuyor ve ülkemizin tuz ihtiyacının neredeyse yarısı bu bölgeden sağlanıyor".

Tabelada Şereflikoçhisar yazıyordu. Yusuf, internette araştırdığı kadarıyla buranın Ankara'nın bir ilçesi olduğunu ve Tuz Gölü'ne de sınırı bulunduğunu hatırladı. Çok geçmeden bembeyaz bir ışıltıyla Tuz Gölü görüldü. Yusuf ve Elif bembeyaz tuzlar üzerinde koşmaya başladı. Yusuf tuzlarla kale yaparken Elif tuzları avucuna alıp incelemekle meşguldü. Babaları ise uzaktan onları izliyordu. Derken Yusuf birden seslendi:

- "Bir şey buldum! Bir şey buldum baba!"

Hikâye: **Metin İpek**
Çizimler: **Aylin Aydaş**



Yusuf'un yanına gelen babası gördükleri karşısında şaşkına dönmüştü. Kocaman bir kitaptı bu. İyi ama tuzların altında ne işi vardı? Kitabın sayfalarını merakla karıştırmaya başlayan Elif ve Yusuf, okuyamadıkları yerleri babasına gösteriyordu. Kitap, gizli bir geçitten bahsediyordu. Tüm aile tarif edilen geçide doğru yöneldi. Önce eski bir kapağı kaldırdılar. Sonra da tüneli andıran bir yoldan ilerlemeye başladılar. Etrafta derin bir sessizlik hâkimdi. Babaları önden, Elif ve Yusuf arkadan ilerliyordu. Yolun sonunda bir kapı görüldü. Pembe renkli ışıl ışıl bir kapı... Babaları önce seslendi:

- "Merhaba kimse var mı?"

Bu soruya bir süre karşılık bekletilerse de herhangi bir ses duyulmadı. Fakat meraklarını da gidermek isteyen Elif, Yusuf ve babaları kapının kolunu açıp açmamakta kararsız kaldılar. Yusuf daha fazla dayanamayarak merakına yenildi ve kapıyı açtı. Kapının açılmasıyla tüm ailenin gözleri fal taşı gibi açıldı. Karşılarında eşsiz güzellikte flamingolar vardı. Elif kapının renginin bu yüzden pembe olduğunu anladı. O sırada Yusuf, flamingoların burada olma sebebini anlamak için kitabın diğer sayfalarını karıştırmaktaydı. Flamingolar dönem dönem Tuz Gölü'ne göçüp burada kısa süreli kaldıktan sonra başka göllere göçmeye devam etmekteydi. Kitapta yazdığı kadarıyla bu flamingolar, Tuz Gölü çevresinde yaşamış eski bir kralın özel yetiştirdiği flamingolardı. Yüzyıllardır bu gizli odada yaşamaktaydılar. Kral ölünce de onları kimse hatırlamamıştı. Kitapta okuduğu bu satırlara inanamayan Yusuf, çok gizli bir şeyi ortaya çıkardıklarını anladı. Babası, flamingoları gizli odadan çıkartarak başka göllere de gitmelerine imkân sağladı. Flamingolar bu sayede doğal yaşamlarına geri dönmüş oldular.

Flamingolardan tek hatıra, buldukları kitap ve birlikte çekildikleri fotoğraflardı. Yusuf ve Elif babasıyla birlikte yeni maceralara gidecekleri ve flamingoların bir gün dönecekleri günleri beklemeye başladı...



BENİ BUL

Yandaki resimleri sayfanın içinde gizledik.
Onları bulabilir misin?







KÜÇÜK KAŞIFLER

Bir Ekim Günü:

On beş gündür yağan yağmur, nihayet yapacağını yapmıştı. Sanki bulutlar, Ankara'nın dağlarının arasına sıkışmış kalmış, başka bir tarafa gidemiyordu. Durmak bilmeyen yağmur, sonbahar mevsiminde olduğumuzu iliklerimize kadar hissettiriyordu. Ankara, İç Anadolu Bölgesinde olduğu için sonbahar geldiğinde yağmur kendini unutturmaz, sarı yapraklar her yeri kaplardı. Ankara, Ekim ayı geldiğinde sapsarı olurdu.

Bir gün yağmur yağarken okul servisimi bekliyordum, biraz daha gelmeseydi sıırılsıklam olacaktım. İlk dersimiz hayat bilgisiydi.

Öğretmenim geldi ve:

- Günaydın çocuklar derse başlamadan önce bir konuya değinmek istiyorum. Bugün günlerden ne çocuklar? diye sordu.

Tüm çocuklar:

- Pazartesi öğretmenim.

Büşra Öğretmen:

- Evet çocuklar bugün pazartesi doğru ama bugünün başka bir özelliği var. Sizce nedir?





Herkes merak dolu bakışlarıyla Büşra Öğretmene bakıyordu. Büşra Öğretmen çocukları fazla meraklandırmadan konuya girdi:

- Çocuklar bugün 13 Ekim; yani Ankara'nın başkent oluşu.

Tabii ya doğru, dedem anlatmıştı. Ankara'nın başkent oluşunun 97. yılıydı bugün. Ben bunları düşünürken Büşra Öğretmenim bir soru daha sordu:

- Çocuklar sizce Ankara neden başkent olmuştur?

Parmağımı kaldırdım.

Büşra öğretmen:

- Evet Alya Mina, seni dinliyoruz.

- Öğretmenim; çünkü Ankara, Türkiye'nin tam ortasında yani Türkiye haritasının tam ortasında olduğu için güvenli bir şehir olarak biliniyor. Ayrıca yurdun her tarafına ulaşımı ve haberleşmesi kolay olması nedeniyle başkent olmuştur. Ankara'nın başkent olduğunu Mustafa Kemal Atatürk tüm dünyaya 13 Ekim 1923'te duyurmuştur.

Öğretmenim şaşkınlıkla bana baktı, ne diyeceğini bilemedi. Tek dediği şey "Alya Mina sen bunları nereden biliyorsun?" oldu.

- Bana bunları dedem anlattı öğretmenim.

dedim ve öğretmenim de:

- Başka derslerde dedenin diğer anlattıklarını da dinleriz senden.

dedi ve zil çaldı. Son ders gelmişti. Büşra Öğretmenim bize bir keşif çalışması yaptıracağını söyleyip:

- Çocuklar, sınavlarınız başlamadan önce sizlerle bir keşif oyunu oynayalım. Söyleyeceğim nesneyi ilk bulanlar oyunu kazanacak. Bu oyunun okul genelinde olduğunu da unutmayın.

Keşif oyununun ne olduğunu merakla bekliyorduk.

Büşra Öğretmen:

- Evet, çocuklar keşif etkinliğimiz Ankara'ya dair yapılan bir yapıtın içine bir elmas gizledik. İlk başta bu elmasın nerede olduğunu bulmanız gerekecek. Nerede olduğunu bulduktan sonra büyüteçlerle o elması incelemenizi isteyeceğiz. Bu elmasın nerede olduğuna dair ipuçları bırakacağız şehrin farklı yerlerine. Bulduktan sonra büyüteçte gördüğünüz nesnelere çizip bana getireceksiniz. Bakalım kimler elması bulacak.

- Büşra Öğretmenim, Ankara'ya dair yapıları biraz açabilir misiniz?

Büşra öğretmen:

- Alya Mina, Ankara'ya adir yapıardan bahsettiğim yerler müzeleri, tarihi yerleri, parkları gibi yerler de olabilir, Ankara'ya dair hazırlanmış boyama, hikaye ya da bilmece bulmaca kitapları da olabilir. Onu bulmak, siz küçük kâşiflerin görevi ve bu ödevi yaparken ikiye gruplara ayrılmanız gerekiyor.

Büşra öğretmen beni en sevdiğim arkadaşım olan Zeynep Sultan'la eşleştirdi. Zeynep Sultan'la önümüzde iki günümüz var.

Zeynep Sultan:

- Bence Anıtkabir'de olabilir çünkü 10 Kasım geliyor. İlk Anıtkabir'e bakalım.

Ben:

- Tamam, bulamazsak oradan Ankara Kalesi'ne gideriz.

Büyüteçlerimizi alıp Anıtkabir'e gittik. Her yeri aradık ama Anıtkabir'de bulamadık. Anka-



ra Kalesi'ne gittik fakat orada da bulamadık. Kurtuluş Müzesi'ne oradan da Cumhuriyet Müzesi'ne gittik. Her yeri aradık ama bulamadık. Elması bulmamız için sadece bir günümüz kaldı.

Ertesi sabah uyandığında aklıma bir fikir geldi; biz neden Atakule'ye bakmadık. Üstü elmasa benziyor, orada olabilir. Hemen Zeynep Sultan'a söyledim. Birlikte Atakule'ye doğru yola çıktık. Tam Atakule'nin içine girip kulesine çıkacaktık ki gözümüzü alan bir parlaklık yansıdı girişte. Biz elmas sandıysak da simli kağıda yazılmış bir nottu bulduğumuz. Büşra Öğretmenin bahsettiği ipucuydu ve şöyle yazıyordu:

-Şehri yeteri kadar gezdiğinizizi düşünüyorum. Aradığınız elmas Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin sizlere armağan ettiği Bil Bul Ankara kitabının içinde.

Odamıza gidip Bil Bul Ankara kitaplarımızı kurcalamak için koşarak evlerimize dağıldık.

Haydi çocuklar; Alya Mina ve Zeynep Sultan'dan önce elması bulmak istiyorsanız elinizdeki kitabı hemen kurcalamaya başlayın. Aşağıdaki elmastan başka bir elmas bulun ve büyüteçle içine bakın.

Hikâye: **Buse Sena Şahin**
Çizimler: **Aylin Aydaş**





T.C.
ANKARA
BUYUKSEHIR
BELEDIYESI

Sincan



HAYVANAT BAHÇESİ



Ziyaret etmeyi unutmayın! :)

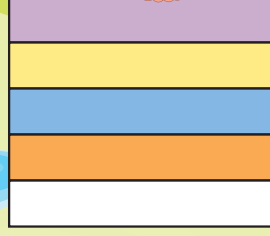
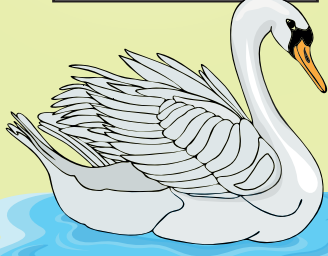
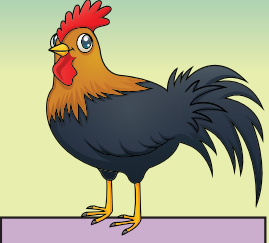


Tüm vatandaşlar için ücretsiz olan, 64 tür ve 900'den fazla hayvan varlığına sahip Sincan Hayvanat Bahçesi'nin dezenfeksiyon işlemleri titizlikle yapılıyor.

Vatandaşlara ve özellikle de minik ziyaretçilere kapılarını açan Sincan Hayvanat Bahçesi, hafta içi ve hafta sonu 09.00-19.00 saatleri arasında ziyaret edilebiliyor.



HAYVANLARIN DÜNYASI



Bu sayfada sizlere bazı hayvanlar çizilmiştir. Aşağıdaki açıklamalara göre doğru cevapları satırlara yazınız.

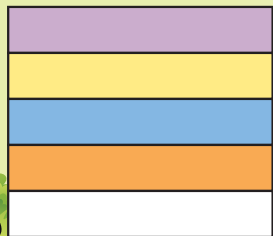
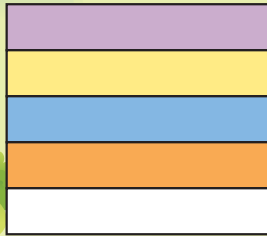
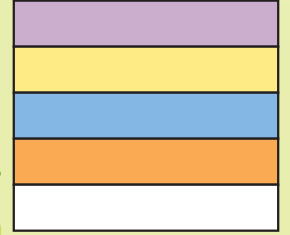
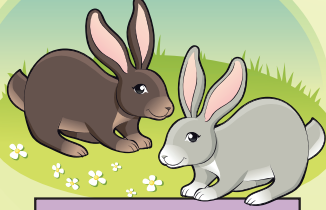
MOR: Hayvanların isimleri

SARI: Evcil olanlar

MAVİ: Suda yaşayanlar

TURUNCU: Belli bölgelerde yaşayanlar

BEYAZ: Dağ, orman veya çiftlikte yaşayanlar.



HAYVANLAR
ALEMİ

ANKARA KEÇİSİ

Özellikleri Nelerdir?

Tiftik keçisi veya **Ankara keçisi** Ankara'ya has bir keçi türüdür. En önemli yönü tiftik olmasıdır. Tiftiği beyaz, dayanıklı, parlak, nem çekebilen, ısıya dayanıklı kolay boyanabilen, düzgün ve kaygan yapısı nedeniyle kolay kirlenmeyen bir iştir.

Neden Meşhur?

Birçok ülkede **mohair** diye adlandırılan tiftik, bütün dünyaya yurdumuzdan yayılan Ankara keçisinin ürünüdür. Ataları, 13. yüzyılda Orta Asya'dan Anadolu'ya göçen Türkler tarafından, Hazar Denizi'nin doğusundan getirilmiştir. O zamandan beri bölgeye gelir getiren, seçkin bir hayvan olma özelliğini sürdürmektedir.

En Çok Nerede Bulunur?

Başta Ankara olmak üzere, çevresindeki illerde ve Orta Anadolu bölgesinde, özellikle çevresindeki illerde yetiştiriciliği yapılmaktadır. Türkiye'de en yaygın ikinci ırktır. Halen dünyada Ankara keçisi olarak tanımlanmakta ve bu sayede Ankara'nın ve Türkiye'nin adını tüm dünyaya duyurmaktadır.

Genel Bilgiler

Tüyünün tiftik olmasından dolayı, tekstilde oldukça fazla kullanılmaktadır. Kumaşlarda, lüks battaniyelerde, halıcılıkta, dokuma endüstrisinde, peruk, oyuncak ve paraşüt ipi yapımında da kullanılır.



ANKARA KEDİSİ

Özellikleri Nelerdir?

Zeki, enerjik ve sosyal bir yapıya sahiptir. Sahiplerine oldukça bağlıdır. Uzun ve parlak tüylüdür. Sadece beyaz renkli olarak bilinse de, farklı renkleri de görülebilir. Vücudu uzundur. Uzun bacaklara, uzun bir kuyruğa ve yine uzun ve kaslı, narince yapılanmış bir gövdeye sahiptir. Geniş ve sivri uçlu, dik kulakları vardır.

Neden Meşhur?

Ankara kedisi, dünyaca tanınan bir kedi ırkıdır. En eski uzun tüylü kedi soylarından birisidir. Anayurdu Ankara'dır. Türkiye'nin ulusal hazinelerinden biri olarak görülür. Ankara kedisi, Avrupa'da "**Angora Cat**" olarak bilinir, uzun tüylü kedilerin atası olarak kabul edilir.

Gözleri Ne Renk Olur?

Ankara kedileri geniş ve badem şekilli gözlere sahiptir. Genel olarak farklı göz rengi olduğu kabul edilse de, bal rengi ve mavi gözlü Ankara kedileri de yaygındır. Göz renkleri bakır, mavi, altın, kehribar, yeşil ve ela olabilir.

Genel Bilgiler

Ankara kedisinin ağırlıkları 2 ile 4 kg arasındadır. Ortalama ömürleri 12 ile 18 yıl arasındadır. Ankara kedileri, susadığı zaman musluğu açmasını ya da bir dolabı kapatmayı öğrenebilir.

Ankara'nın Meşhur Yiyeceklerini Tanıyalım



BEYPAZARI KURUSU



ANKARA SİMİDİ



ÇUBUK TURŞUSU



AYAŞ DOMATESİ



BEYPAZARI BAKLAVASI



AYAŞ DUTU



BEYPAZARI GÜVECİ



İNCEĞİZ ÇORBASI



ANKARA TAVASI



ANKARA ARMUDU



BEYPAZARI HAVUCU



KALECİK ÜZÜMÜ



ÇENGEL BULMACA

Haydi çocuklar!
Sayıların yanındaki resimlere göre kutucukları dolduralım.



1

ANKARA KEÇİSİ



2

ANKARA



3

ÇORBASI



4

BEYPAZARI



5

BEYPAZARI



6

ÇUBUK



7

ANKARA



8

BEYPAZARI



11

AYAŞ



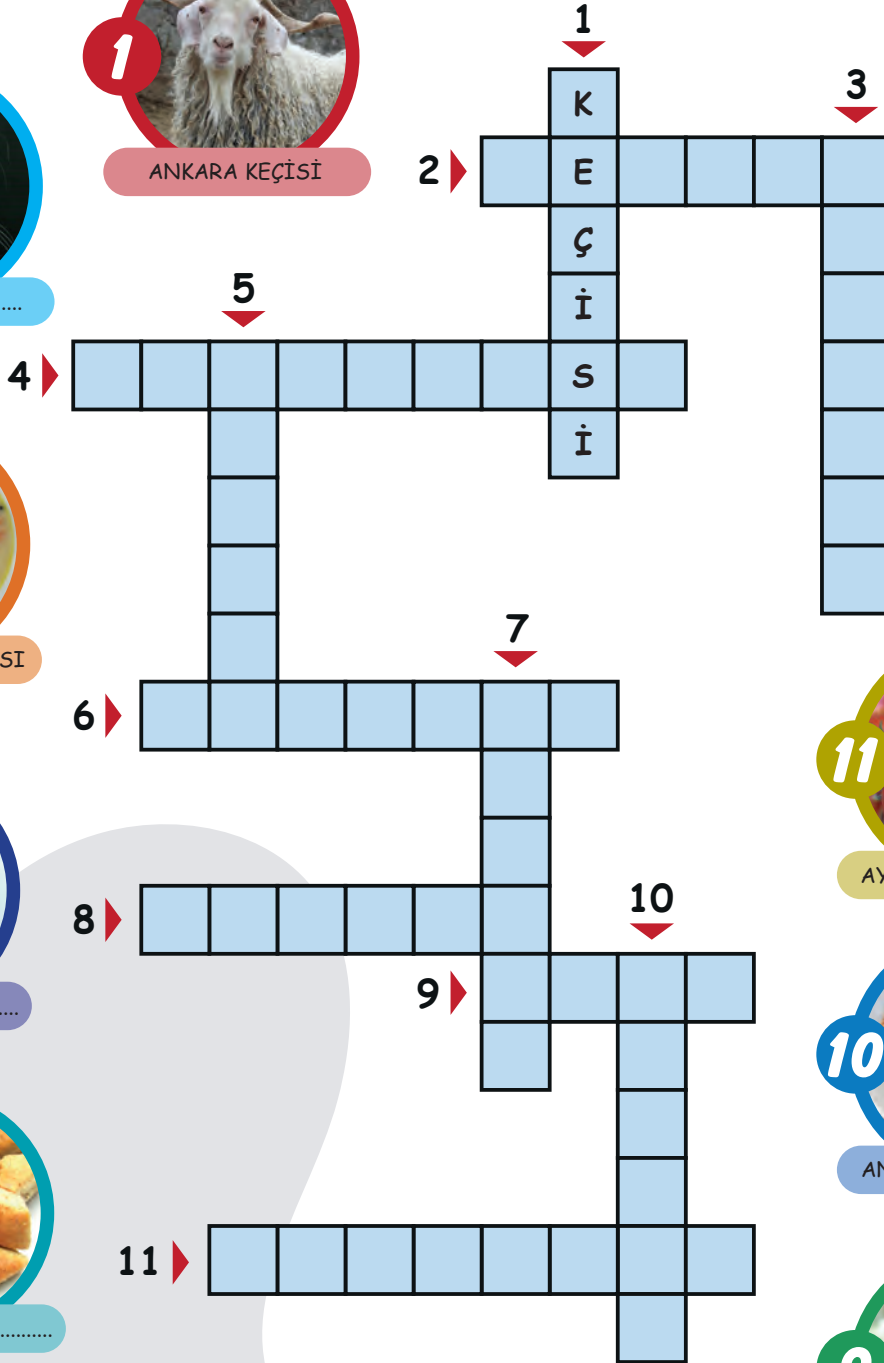
10

ANKARA



9

AYAŞ



ELİME SAĞLIK KÖŞESİ



HAYDİ ÇOCUKLAR,
ŞİMDİ HEP BİRLİKTE
BAŞKENTİN MEŞHUR
TOYGA ÇORBASINI
YAPALIM.



SEVGİLİ ANNELER;
ÇOCUKLARIMIZA
YARDIM EDELİM.

Başkent'in meşhur

Toyga Çorbası

MALZEMELER

- 2 su bardağı yarma
 - 1 su bardağı haşlanmış nohut
 - 1 çay bardağı un
 - 300 gr süzme yoğurt
 - 1 adet yumurta
 - 5 su bardağı et suyu
 - Su
 - Tuz
- SOSU İÇİN**
- Tereyağ
 - Nane
 - Kırmızı pul biber



YAPILIŞI

Çorbamızı pişireceğimiz tencereye süzme yoğurdu, unu ve yumurtanın sarısını ekleyip topaklanma olmayacak şekilde çırpıyoruz. Daha sonra bir gece önceden ıslattığımız yarmayı ve et suyunu ilave edip kaynatmaya başlıyoruz. Kaynatana kadar da sürekli karıştırmalıyız. Kaynamaya başlayınca haşlanmış nohutları da ekleyip tuz ve karabiber ekleyip altını kısıyoruz. Bir tavada tereyağını eritip baharatları karıştırıyoruz. Çorbamızı tabaklara koyup yağını ekliyoruz.

Ellerinize sağlık.

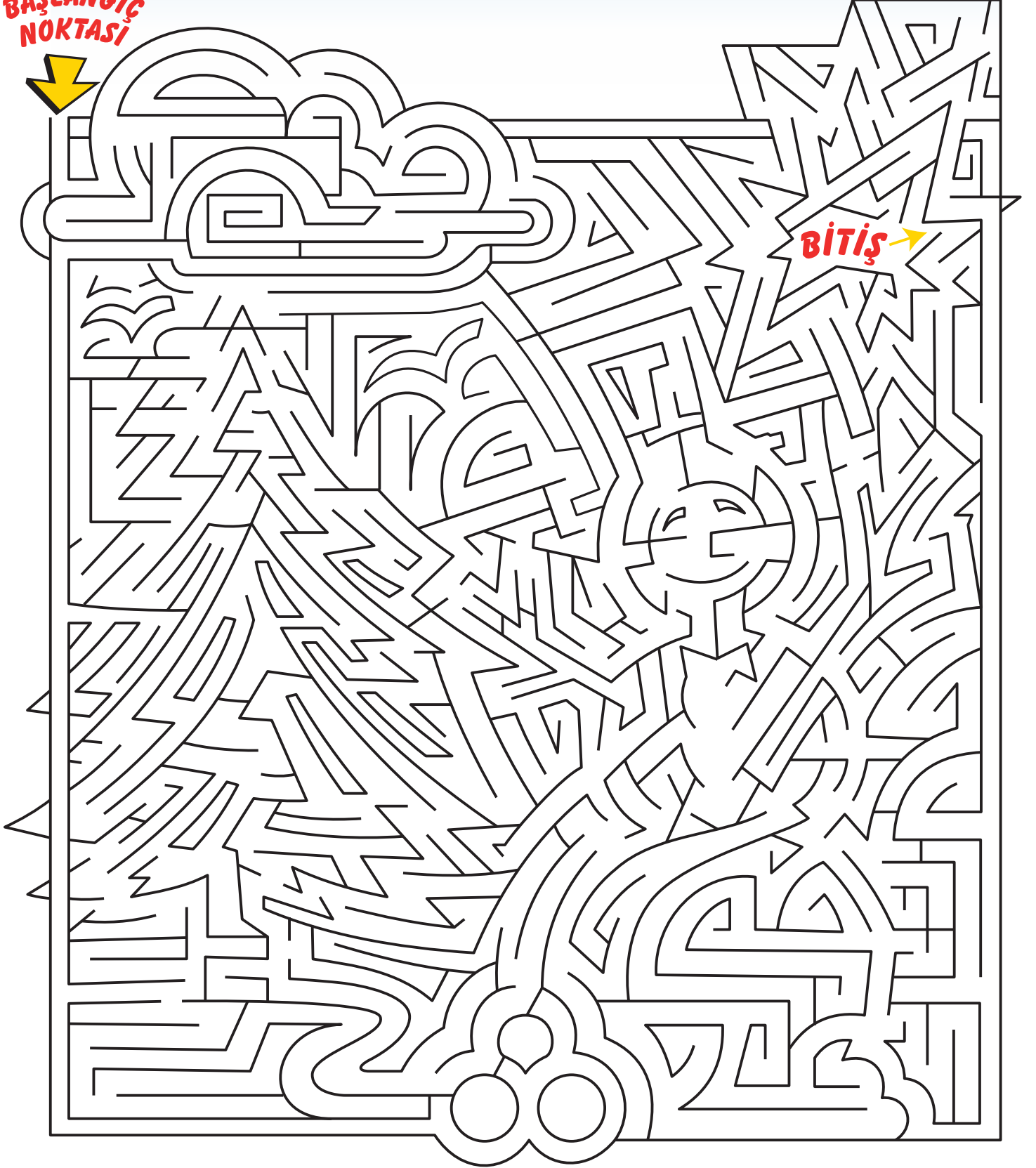
GİZLİ LABİRENT

Aşağıda verilmiş olan labirent oyunumuza bir kış manzarası gizledik. Bu manzarayı bulabilmeniz için tek renkli kalem kullanarak, başlangıç noktasından başlayıp, kapalı olan yerleri çizmeden tek çizgiyle aynı yol üzerinden bitişe varmalısınız. Bakalım ortaya sevdiğiniz bir kış manzarası çıkacak mı?

**BAŞLANGIÇ
NOKTASI**



BİTİŞ →





Türk alim, öğretmen ve şair, Ankara'nın kültür tarihinin mimarı

HACI BAYRAM-I VELİ

Hacı Bayram-ı Veli'ye göre bilginin üç aşaması; **"Bilmek"**, **"bulmak"**, **"olmak"**.

Hacı Bayram-ı Veli, Ankara'nın Çubuk suyu kenarında Solfasol köyünde doğmuştur. Doğum tarihi hakkında bilgiler kesin olmamakla birlikte 1352-53 olarak kaydedilmiştir. Asıl adı Numan'dır. 14. ve 15. yüzyıllarda Anadolu'da yetişmiş ve öğretmenlik yapmıştır. Öğrencilerini geçimlerini sağlamları için yeteneklerine göre sanata ve ziraata yöneltmiştir. Kendisi de geçimini ziraatla sağlamıştır. 15. yüzyılda, Anadolu'da gerçekleri söyleyen, insanları; iyiye, güzele ve doğru olana çekip edebe, ahlaka ve sevgiye yönlendiren büyük bir alim, önemli bir şahsiyettir. Açtığı ilim, bilgi ve kültür ocağına, devrinin meşhur alimleri akın etmiştir. Fatih Sultan Mehmet'in hocası Akşemseddin bunların en meşhurlarıdır.


Fatih'in babası Sultan İkinci Murat, Hacı Bayram-ı Veli'yi Edirne'ye davet etmiş, büyük saygı göstermiştir.

Sultan İkinci Murat kendisinden nasihat isteyince; şunları söylemiştir: "Halkın içinde herkesin yerini tanı; ileri gelenlere ikramda bulun. İlim sahiplerine hürmet et. Yaşlılara saygı, gençlere sevgi göster. Halka yaklaş, kötülerden uzaklaş, iyilerle dostluk kur. Kimseyi küçümseme ve hafife alma. Kötü olduğunu bildiğin hiçbir şeye alışma. Bir şeye hemen itiraz etme. Seni ziyarete gelenlere ilimden bir şey öğret, faydalansınlar. Herkes öğrettiğin şeyi belleyip uygulasin. Onlara güven ver, dostluk kur. Zira dostluk, ilme devamı sağlar. Onlara yemek ikram et. İhtiyaçlarını karşıla. Onların değer ve saygınlığını iyi tanı ve kusurlarını görme. Halka hoşgörü göster."

Türbesi, Ankara'da kendi ismiyle anılan, kendisinin yaptırdığı Hacı Bayram Camii'nin bitişiğinde bulunmaktadır.



ARA BUL

N	P	F	A	R	A	B	İ	A	D	İ	Ş	A	H	H	U	H
A	Z	U	R	U	N	İ	V	E	S	E	Y	T	E	M	H	A
S	D	A	D	A	Y	U	N	U	S	E	M	R	E	H	İ	C
R	O	<p>Bulmacamıza, Anadolu kültürünün nesilden nesile aktarılmasını ve korunmasını sağlamış bazı Türk Alimlerinin isimlerini gizledik. Bunları bulun ve üzerlerini karalayın. Geriye kalan harfleri soldan sağa doğru okuduğunuzda HACI BAYRAM-I VELİ'nin bir sözünü bulacaksınız.</p>													L	I
E	S	 <p style="text-align: right; font-size: small;">Çizim: Halil İbrahim YILDIRIM</p>													A	B
T	N														I	E
T	F														Z	K
İ	U														H	T
N	Z														A	A
H	U														K	Ş
O	L														K	V
C	İ														I	E
A	V														E	L
G	E														R	İ
Ç	M														E	K
L	E														A	E
R	V														H	İ
S	L														İ	Ö
Y	A														E	L
E	N														V	M
E	A	<p>AHİ EVRAN, AHMET YEŞEVİ, FARABİ, FUZULİ, HACI BAYRAM VELİ, HACI BEKTAŞ VELİ, MEVLANA, NASRETTİN HOCA, PİR SULTAN ABDAL, ŞEYH EDEBALİ, YUNUS EMRE</p>													R	K
T	E														A	N
Ç	Ş	E	Y	H	E	D	E	B	A	L	İ	E	K	İ	N	N
L	A	D	B	A	N	A	T	L	U	S	R	İ	P	M	E	Y
İ	L	E	V	M	A	R	Y	A	B	I	C	A	H	İ	N	.



Anıtkabir'de sergilenen Nobel Ödülü

Prof. Dr. **AZİZ SANCAR**

Türk hekimi, akademisyen, biyokimyager,
moleküler biyolog ve bilim insanı.

Aziz Sancar, DNA'nın onarılması ile ilgili yaptığı çalışmalardan dolayı Amerikalı Paul Modrich ve İsveçli Tomas Lindahl ile birlikte 2015 Nobel Kimya Ödülü'ne layık görülmüştür.

1946'da Mardin'in Savur ilçesinde, orta gelirli çiftçi bir ailenin sekiz çocuğundan yedincisi olarak dünyaya gelmiştir. 1963 yılında girdiği İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden 1969 yılında birincilikle mezun olmuştur.

Sancar'a, İsveç Kraliyet Bilimler Akademisi tarafından verilen Nobel Kimya Ödülü Alfred Nobel'in ölüm yıldönümü olan 10 Aralık'ta düzenlenen törende verilmiştir. Sancar "Beni ödüle götüren Atatürk'ün ve Türkiye Cumhuriyeti'nin yaptığı eğitim devrimidir. Dolayısıyla bu ödülün sahibi Atatürk ve Türkiye Cumhuriyeti'ni temsil eden Anıtkabir Müzesi'dir" diyerek Nobel Ödülü ile madalya ve sertifikasını düzenlenen bir törenle Anıtkabir Komutanlığına teslim etmiştir. Ödül, Anıtkabir'deki Atatürk ve Kurtuluş Savaşı Müzesi'nde kendisine ayrılan özel alanda sergilenmektedir.

Sancar konuşmasında; "Bu madalyayı buraya vermekle, Atatürk'e ve Atatürk'ün silah arkadaşlarına, Türkiye Cumhuriyeti'ni kuranlara vefa borcumu ödedim ve bu fırsatı bana verdiği için Allah'a şükrediyorum." diyerek, Türk milletine böyle bir sevinç yaşattığı ve özellikle gençlere bilim yapma ilhamı verdiği için de çok mutlu olduğunu dile getirmiştir.



ARA BUL

C	A	B	İ	R	B	İ	N	H	A	Y	Y	A	N	Ç	A	M
F	L	İ	Ş	İ	B	N	İ	S	İ	N	A	M	A	K	S	İ
E	K	E	N	D	İ	M	İ	U	L	U	Ğ	B	E	Y	A	M
Z	Z	Bulmacamıza, tüm dünyada buluşları, araştırmalarıyla tarihe adını yazdırmış Türk Bilim İnsanlarından bazılarının isimlerini gizledik. Bunları bulun ve üzerlerini karalayın. Geriye kalan harfleri soldan sağa doğru okuduğunuzda Nobel ödüllü Prof. Dr. AZİZ SANCAR'ın bir sözünü bulacaksınız.													L	A
A	E														İ	R
G	A														H	S
Ü	Z														Z	İ
R	İ														E	N
S	Z														K	A
E	S														İ	N
Y	A														E	P
U	N														V	İ
Ç	C														L	R
Ş	A														İ	İ
U	R														Y	R
K	A														A	E
İ	İ														Ç	İ
L	L														E	S
A	E														L	İ
C	İ														E	M
E	N	ALİ KUŞÇU, AZİZ SANCAR, BİRÜNİ, CABİR BİN HAYYAN, CAHİT ARF, CEZERİ, EVLİYA ÇELEBİ, FEZA GÜRSEY, HAREZMİ, İBİNİ SİNA, MİMAR SİNAN, PİRİ REİS, SALİH ZEKİ, ULUĞ BEY													B	Z
Z	U														İ	E
E	R	M	İ	Z	E	M	İ	L	L	E	T	İ	M	İ	Z	R
R	İ	E	C	A	H	İ	T	A	R	F	V	A	T	A	N	A
İ	B	N	A	M	U	S	B	O	R	C	U	D	U	R	.	H



ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ÇOCUK MECLİSİ

BİRLEŞMİŞ MİLLETLER ÇOCUK HAKLARI BİLDİRİSİ

"Çocuk Hakları Bildirgesi" 20 Kasım 1959'da Birleşmiş Milletler Genel Kurulu'nda kabul edilmiştir. On ilkedен oluşan bu bildirme aşağıdaki gibidir:

1. İlke: Tüm dünya çocukları bu bildirmedeki haklardan din, dil, ırk, renk, cinsiyet, milliyet, mülkiyet, siyasi, sosyal sınıf ayırımı yapılmaksızın yararlanmalıdır.

2. İlke: Çocuklar özel olarak korunmalı, yasa ve gerekli kurumların yardımı ile fiziksel, zihinsel, ahlaki, ruhsal ve toplumsal olarak sağlıklı normal koşullar altında özgür ve onurunun zedelenmeyecek şekilde yetişmesi sağlanmalıdır. Bu amaçla çıkarılacak yasalarda çocuğun en yüksek çıkarları gözetilmelidir.

3. İlke: Her çocuğun doğduğu anda bir adı ve bir devletin vatandaşı olma hakkı vardır.

4. İlke: Çocuklar sosyal güvenlikten yararlanmalı, sağlıklı bir biçimde büyümesi için kendisine ve annesine doğum öncesi ve sonrası özel bakım ve korunmak sağlanmalıdır. Çocuklara yeterli beslenme, barınma, dinlenme, oyun olanakları ile gerekli tıbbi bakım sağlanmalıdır.

5. İlke: Fiziksel, zihinsel ya da sosyal bakımdan engelli çocuğa gerekli tedavi, eğitim ve bakım sağlanmalıdır.

6. İlke: Çocuğun kişiliğini geliştirmesi için anlayış ve sevgiye gereksinimi vardır. Anne ve

babasının bakımı ve sorumluluğu altında her durumda bir sevgi ve güvenlik ortamında yetişmelidir. Küçük yaşlarda çocuğu annesinden ayırmak için bütün olanaklar kullanılmalıdır. Ailesi ve yeterli maddi desteği olmayan çocuklara özel bakım sağlamak toplumun ve kurumların görevidir. Çocuk sayısı fazla olan ailelere devlet yardımı yapılmalıdır.

7. İlke: Genel Kültür ve yeteneklerini, bireysel karar verme günü, ahlaki ve toplumsal sorumluluğu geliştirecek ve topluma yararlı bir üye olmasını sağlayacak eğitim hakkı verilmelidir. Bu eğitimde sorumluluk önce ailenin olmalıdır. Eğitimin ilk aşamaları parasız ve zorunlu olmalıdır.

8. İlke: Çocuk her koşulda koruma ve kurtarma olanaklarından ilk yararlananlar arasında olmalıdır.

9. İlke: Çocuklar her türlü istismar, ihmal ve sömürüye karşı korunmalı ve hiçbir şekilde ticaret konusu olmamalıdır. Çocuk uygun bir asgari yaştan önce çalıştırılmayacak, sağlığını ve eğitimini tehlikeye sokacak fiziksel, zihinsel ve ahlaki gelişmesini engelleyecek bir işe girmeye zorlanmayacak ve izin verilmeyecektir.

10. İlke: Çocuk, ırk, din ya da başka bir ayrımcılığı teşvik eden uygulamalardan korunacaktır. Anlayış, hoşgörü, insanlar arası dostluk, barış ve evrensel kardeşlik ortamında enerji ve yeteneklerini diğer insanların hizmetine sunulması gerektiği bilinciyle yerleştirilmelidir.



ÇOCUK HAKLARI BİLDİRGESİ

Çocuk, düşüncesini özgürce açıklama hakkına sahiptir. Bu hak, ülke sınırlarına bağlı olmaksızın; yazılı, sözlü, basılı, sanatsal, biçimde veya çocuğun seçeceği başka bir araçla her türlü haber ve düşüncelerin araştırılması, elde edilmesi ve verilmesi özgürlüğünü içerir.

Evet, özgürsün! Aklından geçenleri, kurduğun hayalleri; korktuğun, sevdiğin, özlemini çektiğin ne varsa anlatmakta, açıklamakta özgürsün. İster, sırf öyle öğretildi diye sorulan sorulara hiç düşünmeden verdiğin ezberlenmiş cevaplar yerine, içinden geçenleri özgürce söyle; istersen bir şiir, bir şarkı yaz ya da bir resim çiz veya da dans et...

Nasıl istersen öyle anlat kendini bize.

Bizler sizler için senin için varız.
Oyunlar, oyuncaklar, kitaplar, parklar, anneler, babalar,
öğretmenler...

**Yeter ki
özgürlüğünü
hissederek
yaşa!**





NOSTALJİ
KÖŞESİ

ESKİ VE YENİ FOTOĞRAFLARLA ANKARA

1.TBMM Binası



Ulus Meydanı



Etnografya Müzesi



Bu sayfalarda görmüş olduğunuz fotoğraflar Ankara'nın tarihi yerlerinin ilk ve son görünüm-leridir. Atatürk zamanından belki de büyük dedelerinizin yaşadığı dönemden kalma. Şimdiki halleriyle karşılaştırmanızı istiyoruz.

Ankara Palas



Ankara Tren Garı



Kızılay Meydanı





Aşağıdaki soruları cevaplayın.

SİZ O DÖNEMDE YAŞASAYDINIZ NELER YAPMAK İSTERDİNİZ?

HANGİ YERİ GÖRMEK İSTERDİNİZ, NEDEN?

DUYGULARINIZ NE OLURDU?

NELERDEN MUTLU OLURDUNUZ?



Not: Resim defterine içinde kendinin de olduğu, nereyi görmek istediğine dair bir resim çizebilir misin?



Sevgili Çocuklar,

Dünya üzerindeki tüm insanlar birbirleriyle iletişim kurmaya ihtiyaç duymaktadır. Fakat bulaşıcı hastalık riskinin olduğu olağanüstü durumlarda kendimizi geçici bir süre diğer insanlardan fiziksel olarak uzak tutmak zorunda kalabiliriz.

Hepinizin bildiği gibi son dönemde koronavirüs (COVID-19) salgın riski nedeniyle insanlar sağlıklarını korumak için ülkemizde ve dünyada çeşitli önlemler almaktadır. Alınan bu önlemlerle ilk kez karşılaşmayı önleyebiliriz.

Koronavirüs riski altında yaşadığımız bugünlerde hastalığın toplum içinde yayılma hızını azaltmak için insanlarla yakın temastan uzak durmalıyız. Uzmanlar bu süreçte sadece telefon, sosyal medya ya da internet uygulamaları ile iletişimimizi ve sosyal ilişkilerimizi devam ettirmemizi önermektedir.

Salgının yayılmasına bir önlem olarak, okullarda yüz yüze eğitime ara verilmiş; sinema, tiyatro ve konser salonları kapatılmış; tüm spor organizasyonları geçici bir süreliğine iptal edilmiş ve yine zorunlu haller dışında insanların evde kalmaları istenmiştir.

Sizler de bu süreçte uzmanların uyarılarını dikkate alarak yakın temastan uzak durmalı, zorunlu hallerde dışarı çıkmalı, dışarı çıkarken maskenizi takmalı ve eve geri döndüğünüzde ellerinizi sabunla yıkayarak salgına karşı önleminizi artırabilirsiniz.

Unutulmamalıdır ki, kendinizi ve sevdiğinizleri olası risklerden korumak için alacağınız her önlem aynı zamanda toplumun diğer fertlerini de korumanızı sağlar. Koronavirüs önlemlerine uyum sağlamak, temizlik ve sosyal mesafe kurallarına uymak, evde kalmak, ev içinde çeşitli görevler almak ve ebeveynlerimize yardımcı olmak, aile büyüklerimizi sık sık telefonla aramak ve onları yalnız bırakmamak gibi çeşitli olumlu davranışlar ile kendimize, ailemize ve topluma katkı sağlayabilir, birliktelik ve aidiyet duygularımızı pekiştirebiliriz.

Ankara Büyükşehir Belediyesi olarak hepimize sağlıklı bir yaşam dileriz.



ANKARA'DA 23 Nisan



Atatürk, 1929 tarihli
23 Nisan Kutlamalarında,
Ankara



23 Nisan Çocuk Bayramı olarak kutlanmaya 23 Nisan 1927'de Atatürk'ün himayesinde başlamıştır. Cumhurbaşkanlığı Bandosu çocuklar için konser vermiş ve Ankara'da çocuk balosu düzenlenmiştir.

1979 yılında düzenlenmeye başlanan ve 23 Nisan'ı tüm dünya çocuklarının kutladığı bir bayram haline getirmeyi amaçlayan TRT Uluslararası 23 Nisan Çocuk Şenliği, günümüzde yaklaşık 50 ülkenin çocuklarının katılımıyla kutlanmaktadır. 1979'dan 2000 yılına kadar Türkiye'nin başkenti Ankara'da düzenlenmiş, ondan sonra Türkiye'deki başka kentlerde de gerçekleştirilmiştir.



Ankara'nın

Halk Oyunları

Türk halk oyunları, Türkiye sınırları içerisinde yapılan halk danslarıdır. Türkiye'de çeşitli biçimlerde yapılan çok çeşitli halk oyunları türleri vardır ve bunlar her bölgenin kültürel yapısını yansıtır.

Ankara yöresine ait halk oyunlarımız şunlardır:

ZEYBEKLER

- 1) Seymen Zeybeği
- 2) Ankara Zeybeği
- 3) Mendil Zeybeği
- 4) Karaşar zeybeği
- 5) Yağcıoğlu Zeybeği

DÜZ OYUNLAR

- 1) Misket
- 2) Hüdayda (Fidayda)
- 3) Mor Koyun
- 4) Yandım Şeker
- 5) Name Gelin
- 6) Sabahi
- 7) Yıldız
- 8) Çarşamba
- 9) Atım Arap

KADIN OYUNLARIMIZ

Yukarıda verilen zeybekler dışında kadın erkek karışık oynanan oyunlar da vardır. Bunların dışında sadece kadınlar tarafından oynanan oyunlar ise şunlardır:

- 1) Allılar
- 2) Pazarda Kına
- 3) Dınıt



TEST KÖŞESİ



1-) Ankara hangi yıl başkent olmuştur?

- a) 13 Ekim 1920
- b) 13 Ekim 1923
- c) 13 Ekim 1921
- d) 13 Eylül 1923

2-) Aşağıdakilerin hangisi Ankara'nın meşhur hayvanlarından biridir?

- a) İnek-Keçi
- b) Keçi-Koyun
- c) Keçi-Kedi
- d) Kedi-Köpek

3-) Hacı Bayram-ı Veli Çubuk ilçesinin hangi köyünde doğmuştur?

- a) Sağfasol
- b) Solfasol
- c) Fasol
- d) Solfasağ

4-) Ankara hangi coğrafi bölgede bulunur?

- a) Karadeniz Bölgesi
- b) İç Anadolu Bölgesi
- c) Akdeniz Bölgesi
- d) Doğu Anadolu Bölgesi

5-) Aşağıdaki parklardan hangisinin içinde bisiklet yolu vardır?

- a) Göksu Parkı
- b) Eymir Gölü
- c) Harikalar Diyarı
- d) 30 Ağustos Parkı

6-) Atatürk Ankara'ya hangi tarihte gelmiştir?

- a) 27 Aralık 1919
- b) 25 Aralık 1919
- c) 18 Kasım 1919
- d) 29 Ekim 1919

7-) Aşağıdaki çorbalardan hangisi Ankara yöresine aittir?

- a) Mercimek çorbası
- b) Tarhana çorbası
- c) Toyga çorbası
- d) Domates çorbası

8-) I.Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin adı daha sonra ne olmuştur?

- a) Kurtuluş Savaşı Müzesi
- b) Atatürk Müzesi
- c) Cumhuriyet Müzesi
- d) Etnoğrafya Müzesi

9-) Ankara Ankara güzel Ankara seni istiyor her bahtı kara... Sözlerinin geçtiği eserin adı nedir?

- a) Ankara Sevdası
- b) Güzel Ankara
- c) Ankara Marşı
- d) Ankara şarkısı

10-) Türkiye'nin ikinci Ankara'nın ilk alışveriş merkezi hangi yerin altındadır?

- a) Anıtkabir
- b) Hamamönü
- c) Kore Anıtı
- d) Atakule

11-) Aşağıdakilerden hangisi Zeybek Oyunlarından biri değildir?

- a) Mendil Zeybeği
- b) Ankara Zeybeği
- c) Seymen Zeybeği
- d) Misket Zeybeği

CEVAPLAR

6 BOŞLUK DOLDURMA

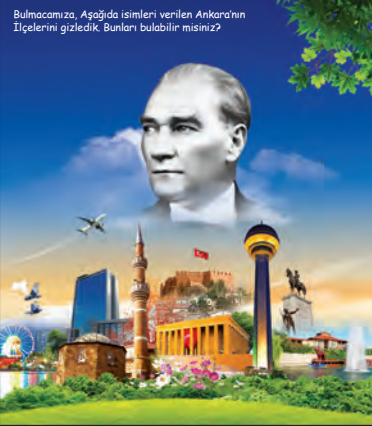
Ankara Ankara güzel **Ankara**,
Seni **görmek** ister her bahtı kara.
Senden yardım umar her düşen dara
Yetersin onlara **güzel** Ankara.

Burcuna göz diken dik başlar insin,
Türk gücü orada her zoru yensin,
Yoktan var edilmiş ilk **şehir** sensin,
Var olsun **toprağın**, taşın Ankara.

9 KELİME AVI

K	I	Z	I	L	G	A	H	A	M	A	M	K	A	Y	A
A	L	T	I	N	D	A	Ğ	G	Ö	L	B	A	Ş	I	A
H	A	Y	M	A	N	A	Ş	K	A	L	E	C	İ	K	Y
R	K	P	R	A	P	O	L	A	T	L	I	Ş	A	Ğ	A
A	Y														K
M	U														N
A	R														A
N	T														Ç
K	E														K
A	Y														A
Z	R														O
A	E														M
N	N														C
A	A														L
L	M														H
L	L														D
H	E														S
A	O														E
N	K														Ş
Z	U	M	S	İ	N	C	A	N	A	K	U	B	Ü	Ç	B
E	T	İ	M	E	S	Ğ	Ü	T	E	L	M	A	D	A	Ğ
Y	E	N	İ	M	A	H	A	L	L	E	B	İ	L	Ş	R
K	E	Ç	İ	Ö	R	E	N	B	E	Y	P	A	Z	A	R

Bulmacamıza, Aşağıda isimleri verilen Ankara'nın ilçelerini gizledik. Bunları bulabilir misiniz?

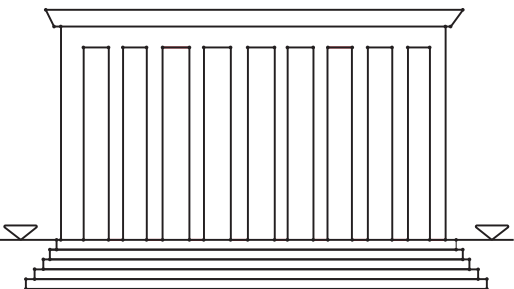
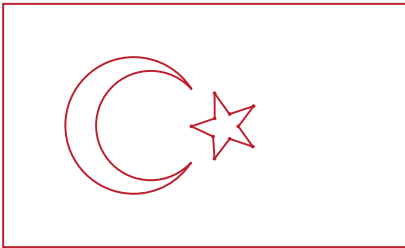


Akyurt, Altındağ, Ayaş, Balı, Beypazarı, Çamlıdere, Çankaya, Çubuk, Elmadağ, Etimesgut, Eren, Gölbaşı, Güdül, Haymana, Karamanmaraş, Kalocik, Keçiören, Kızılcahamam, Mamak, Nallıhan, Polatlı, Pazarlar, Sincan, Şerefiköyler, Yenimahalle

14 ARMONİ

Ayakkabı Bağı, Sahne Perdesi, Kravat,
Yorgan, Fular, Kilim
Gizli Cümle: **ANKARA KALESİ**

15 SAYI BİRLEŞTİRME OYUNU



14 GÖLGESİ HANGİSİ?

3

19 29 EKİM'DE NE OLDU?

CUMHURİYET

19 HİKMETLİ SÖZ

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.

24 7 FARK "MASAL ADASI"



28 DİKKATLE BAK



39 ÇENGEL BULMACA

1- KEÇİSİ, 2-KEDİSİ, 3- İNCEĞİZ, 4- BAKLAVASI, 5- KURUSU,
6- TURŞUSU, 7- SİMİDİ, 8- GÜVECİ, 9- DUTU, 10- TAVASI,
11- DOMATESİ

35 HAYVANLARIN DÜNYASI

Bu sayfada sizlere bazı hayvanlar çizilmiştir. Aşağıdaki açıklamalara göre doğru cevapları satırlara yazınız.

MOR: Hayvanların isimleri
SARİ: Evcil olanlar
MAVİ: Suda yaşayanlar
TURUNCU: Belli bölgelerde yaşayanlar
BEYAZ: Dağ, orman veya çiftlikte yaşayanlar.

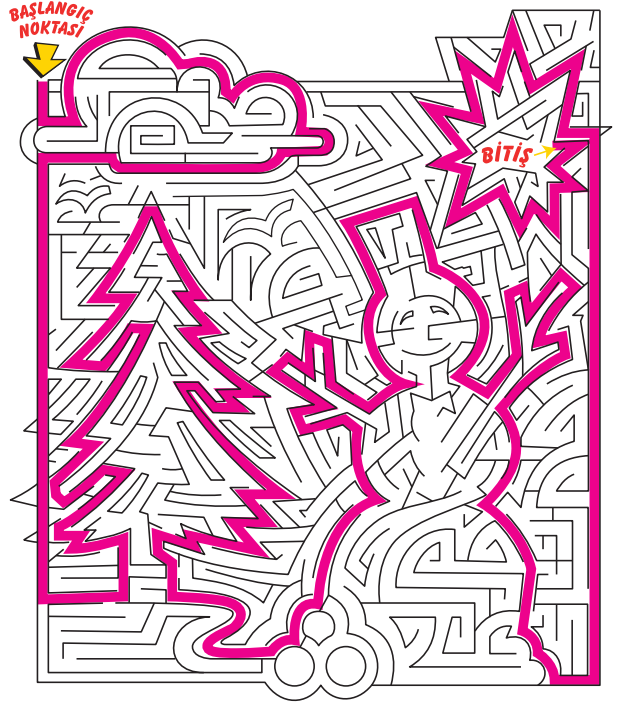
43 ARA BUL

N	P	F	A	R	A	B	İ	A	D	İ	Ş	A	H	H	U	H
A	Z	U	R	U	N	İ	V	E	S	E	Y	T	E	M	H	A
S	D	A	D	A	Y	U	N	U	S	E	M	R	E	H	İ	C
R	O	Bulmacamıza, Anadolu kültürünün nesilden nesile aktarılmasını ve korunmasını sağlamış bazı Türk Alimlerinin isimlerini gizledik. Bunları bulun ve üzerlerini karalayın. Geriye kalan harfleri soldan sağa doğru okuduğunuzda HACİ BAYRAM-I VELİ'nin bir sözünü bulacaksınız.														
E	S	L														
T	N	A B														
T	F	I E														
İ	U	Z K														
N	Z	H T														
H	U	A A														
O	L	K S														
C	İ	K V														
A	V	I E														
G	E	E L														
Ç	M	R İ														
L	E	E K														
R	V	A E														
S	L	H İ														
Y	A	Ö														
E	N	E L														
E	A	V M														
T	E	R K														
Ç	Ş	E	Y	H	E	D	E	B	A	L	İ	E	K	İ	N	N
L	A	D	B	A	N	A	T	L	U	S	R	İ	P	M	E	Y
İ	L	E	V	M	A	R	Y	A	B	İ	C	A	H	İ	N	.

AHİ EVRAN. AHMET YESEVİ. FARABİ. FUZULİ. HACI BAYRAM VELİ. HACİ BEKTAŞ VELİ. MEVLANA. NAŞRETTİN HOCA. PİR SULTAN ABDAL. ŞEYH EDEBALI. YUNUS EMRE

"Padışah huzurunda dahi olsanız, hakkı ve gerçekleri söylemekten çekinmeyin."

41 GİZLİ LABİRENT



45 ARA BUL

C	A	B	İ	R	B	İ	N	H	A	Y	Y	A	N	Ç	A	M
F	L	İ	Ş	İ	B	N	İ	S	İ	N	A	M	A	K	S	
E	K	E	N	D	İ	M	İ	U	L	U	Ğ	B	E	Y	A	M
Z	Z	Bulmacamıza, tüm dünyada buluşları, araştırmalarıyla tarihe adını yazdırmış Türk Bilim İnsanlarından bazılarının isimlerini gizledik. Bunları bulun ve üzerlerini karalayın. Geriye kalan harfleri soldan sağa doğru okuduğunuzda Nobel ödüllü Prof. Dr. AZİZ SANCAR'ın bir sözünü bulacaksınız.														
A	E	L A														
G	A	H S														
Ü	Z	Z														
R		E N														
Ş	Z	K A														
E	S	N														
Y	A	E P														
U	N	V														
C	C	L R														
S	A	Y R														
U	R	A E														
K	A	C İ														
İ	İ	E S														
L	L	L İ														
A	E	E M														
C	İ	B Z														
E	N	E														
Z	U	E														
E	R	M	İ	Z	E	M	İ	L	L	E	T	İ	M	İ	Z	R
R	İ	E	Ç	A	H	İ	T	A	R	F	V	A	T	A	N	A
İ	B	N	A	M	U	S	B	O	R	C	U	D	U	R	.	H

ALİ KUŞCU. AZİZ SANCAR. BİRÜNİ. CABİR BİN HAYYAN. CAHİT ARF. CEZERİ. EVLİYA CELEBİ. FEZA GÜRSEY. HAREZMİ. İBNİ SİNA. MİMAR SİNAN. PİRİ REİS. SALİH ZEKİ. ULUĞ BEY

"Çalışmak, kendimize, ailemize, milletimize vatan namus borcudur."

54 ANKARA SORULARI

1- B, 2- C, 3- B, 4- B, 5- D, 6- A, 7- C, 8- A, 9- C, 10- D, 11- D



T.C.
ANKARA
BUYUKSEHIR
BELEDIYESI



/ankarabbld

ANKARA BUYUKSEHIR BELEDIYESI'NIN ARMAĞANIDIR.

PARA İLE SATILMAZ